



Istituto Tecnico Statale  
**CARLO CATTANEO - San Miniato (PI)**

# Programma svolto

*Anno Scolastico 2024-25*

<b>Classe e sezione</b>	<b>2BA</b>
<b>Materia</b>	<b>Francese</b>
<b>Docente</b>	Paola Porpora
<b>Libro/i di testo adottato/i</b>	M. Léonard, <i>Bon à savoir. Méthode de français</i> , Loescher
<b>Ore di lezione effettuate</b>	3 ore settimanali

Per gli obiettivi, le metodologie e le competenze specifiche si fa riferimento al Documento di programmazione disponibile sul sito della scuola.

# Contenuti

U.D.A. 1 - FAIRE DES ACHATS		
<p>– <b>Materiali e strumenti:</b> libro di testo, fotocopie, internet, LIM.</p> <p>– <b>Eventuali prodotti:</b> cartelloni, semplici relazioni su alcuni argomenti, blog della classe.</p> <p>– <b>Tempi di attuazione:</b> intero anno scolastico</p>		
Comp.	Competenze specifiche della disciplina	Conoscenze
1, 5, 6, 7, 8  Révision U 5-6	Décrire des mouvements du corps Parler de ses problèmes de santé Décrire un état physique Donner un ordre ou un conseil	<p>LEXIQUE</p> <p>Le corps le visage les mouvements la santé</p> <p>GRAMMAIRE</p> <p>Le passé composé L'impératif Les COD / COI</p>
1, 5, 6, 7, 8  U7	Parler de ses goûts alimentaires Caractériser des produits alimentaires Demander des produits Demander et dire un prix Faire et comprendre une liste de courses	<p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alimentation</li> <li>• Les commerces et les commerçants</li> <li>• Les quantités</li> </ul> <p>GRAMMAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les articles partitifs</li> </ul> <p>Les adverbess de quantité L'interrogation: l'inversion du sujet (registre formel) • L'interrogation: combien de Le verbe venir</p> <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [o] et le son [ o ]</li> </ul>
1, 5, 6, 7, 8  U8	Faire des commentaires sur les plats Comprendre et composer un menu • Commander au restaurant Demander l'addition Comprendre et composer une recette Écrire une recette de cuisine	<p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les repas</li> <li>• La cuisine</li> <li>• La table</li> </ul> <p>GRAMMAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La négation (2) : ne ... plus / ne... jamais / ne ... rien</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le pronom personnel complément d'objet en</li> <li>• L'impératif et les pronoms personnels</li> <li>• Les verbes mettre, boire et cuire</li> </ul> <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [€ ] et le son [ &amp; ]</li> </ul>
1, 5, 6, 7, 8 U9	<p>Acheter des vêtements, des chaussures, des accessoires</p> <p>Décrire des vêtements</p> <p>Faire un commentaire</p> <p>Parler de ses goûts vestimentaires</p> <p>Comparer des façons de s'habiller</p>	<p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les vêtements, les accessoires et les chaussures</li> <li>• Les tailles et les pointures</li> <li>• Les couleurs, les matières et les motifs</li> </ul> <p>GRAMMAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms démonstratifs</li> <li>• L'adjectif interrogatif quel et le pronom interrogatif lequel</li> <li>• Le comparatif des adjectifs et des adverbes</li> <li>• Les pronoms relatifs qui et que</li> <li>• Les verbes en -ayer, -oyer et -uyer</li> </ul> <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [a ] et le son [ã ]</li> </ul>
<b>U.D.A. 2 - SE DÉPLACER</b>		
1, 5, 6, 7, 8 U10	<p>Se situer dans l'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'orienter</li> <li>• Demander et indiquer le chemin</li> </ul> <p>Expliquer un itinéraire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprimer des interdictions et des obligations</li> </ul>	<p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La ville</li> <li>• Demander son chemin</li> <li>• Indiquer le chemin</li> <li>• Se déplacer</li> </ul> <p>GRAMMAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les prépositions de lieu</li> <li>• Le pronom personnel complément y</li> <li>• L'interrogation: où / quand</li> <li>• L'obligation et l'interdiction</li> <li>• Quelqu'un / Personne</li> </ul> <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [o] et le son [ 5]</li> </ul>
1, 5, 6, 7, 8 U11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une réservation</li> <li>• Demander des renseignements</li> <li>• Donner des renseignements</li> <li>• Dire ce que l'on va faire</li> </ul>	<p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les moyens de transport</li> <li>• La gare, l'aéroport</li> <li>• Les destinations</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler d'un événement récent</li> <li>• Comprendre des annonces</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'hébergement</li> </ul> <p>GRAMMAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le présent continu, le passé récent et le futur proche</li> </ul> <p>Les expressions de temps</p> <p>Le superlatif</p> <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [ʒ] et le son [ã]</li> </ul>
1, 5, 6, 7, 8 U12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de ses activités en vacances</li> <li>• Demander et dire le temps qu'il fait</li> <li>• Comprendre un bulletin météorologique</li> </ul>	<p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tourisme, les vacances</li> <li>• Les activités en vacances</li> <li>• Le temps, la météo</li> </ul> <p>GRAMMAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le futur simple</li> </ul> <p>Les verbes impersonnels</p> <p>PHONÉTIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [ &amp; ] et le son [ã ]</li> </ul>
<b>U.D.A. 4 - CULTURE ET CIVILISATION</b>		
1, 5, 6, 7, 8	<p>Comprendre des informations simples sur la mode et les vêtements.</p> <p>Parler des fêtes traditionnelles en France et de celles de son propre pays.</p> <p>Nommer des plats typiques français et des spécialités régionales.</p> <p>Comprendre des informations simples sur le tourisme vert et les types d'hébergement</p>	<p>La mode... c'est la France !</p> <p>Les fêtes traditionnelles en France</p> <p>Spécialités gastronomiques régionales</p> <p>Le tourisme vert : les gîtes</p>
	<p><b>1. Comprensione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere brevi conversazioni in contesti quotidiani su argomenti familiari (es. descrizioni di persone, attività del tempo libero, viaggi).</b></li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere parole e frasi chiave in brevi dialoghi e video che trattano situazioni semplici e concrete (es. andare al ristorante, chiedere indicazioni).</b></li> </ul> <p><b>2. Espressione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Partecipare a brevi scambi di informazioni su argomenti noti, come descrivere le proprie abitudini quotidiane, il proprio ambiente o parlare di esperienze semplici.</b></li> <li>• <b>Formulare frasi connesse per parlare di eventi nel presente e nel futuro immediato (es. esprimere intenzioni, fare progetti per il weekend).</b></li> <li>• <b>Poter fare domande e rispondere in modo semplice a domande su argomenti di routine.</b></li> </ul> <p><b>3. Comprensione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici, come descrizioni di luoghi, annunci pubblicitari, orari di mezzi di trasporto o menù.</b></li> <li>• <b>Riconoscere informazioni specifiche (nomi, numeri, date, prezzi) in testi informativi o descrittivi brevi.</b></li> </ul> <p><b>4. Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Scrivere semplici testi brevi su argomenti familiari, come una lettera personale, una cartolina o un'email per dare informazioni su di sé, esprimere bisogni o fare domande.</b></li> <li>• <b>Comporre frasi concatenate per raccontare eventi nel passato o nel presente (es. raccontare un</b></li> </ul>	
--	--	--

	<p>fine settimana, descrivere una giornata scolastica).</p> <p>5. Conoscenza e uso del vocabolario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare un vocabolario di base più ampio rispetto al primo anno, comprendendo espressioni legate alla scuola, ai viaggi, alle attività del tempo libero, alle abitudini alimentari e alla tecnologia.</li> <li>• Saper utilizzare espressioni per descrivere azioni quotidiane, esprimere preferenze e parlare delle proprie esperienze in modo semplice.</li> </ul> <p>6. Conoscenza di elementi grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e usare in modo elementare il presente, il passato prossimo e il futuro immediato (futuro con aller).</li> <li>• Formare frasi semplici con soggetto-verbo-complemento e usare correttamente i principali pronomi personali.</li> <li>• Usare correttamente articoli determinativi e indeterminativi, e alcune preposizioni di luogo e tempo.</li> </ul> <p>7. Conoscenza di elementi culturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni aspetti della vita quotidiana e delle abitudini francesi, come l'organizzazione della giornata scolastica, i pasti, le festività più importanti.</li> <li>• Identificare e localizzare su una mappa le principali città e regioni della Francia e i loro punti di interesse.</li> </ul>	
--	---	--

<p>Educazione civica</p> <p>3 ore</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere des actions pour des villes durables</li> <li>- Parler de ses habitudes de consommation et proposer des idées simples pour réduire les déchets ou réutiliser des objets.</li> <li>- Expliquer des gestes pour lutter contre les changements climatiques.</li> </ul>	<p>Agenda 2030: ODD 11, 12, 13</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Villes et communautés durables</li> <li>- Consommation et production durables</li> <li>- Lutte contre les changements climatiques</li> </ul>
---------------------------------------	--	--

---

L'insegnante  
*Prof. Nome e Cognome*

Paola Porpora

Gli alunni

*Nome Cognome*

.....

*Nome Cognome*

.....