



Programma svolto

Anno Scolastico 2024-25

Classe e sezione	1AC
Materia	Lingua e letteratura italiana
Docente	Sara Pennino
Libro/i di testo adottato/i	<i>E.Galiano, Tutti i sogni del mondo. Narrativa, racconti integrali, ebook dei Promessi Sposi. Atlans. 2023</i> <i>L.Serianni, L'Italiano per dire e per fare. Grammatica, lessico, scrittura. B. Mondadori, 2021.</i>
Ore di lezione effettuate	120

Per gli obiettivi, le metodologie e le competenze specifiche si fa riferimento al Documento di programmazione disponibile sul sito della scuola.

Contenuti

IL LESSICO E I SIGNIFICATI DELLE PAROLE

Il lessico dell'italiano
I linguaggi settoriali e i gerghi
La parola e il significato
La polisemia
Sinonimi, antonimi, gli iperonimi e iponimi
Campi semantici e solidarietà semantica

LA FORMAZIONE DELLE PAROLE

La struttura delle parole
Parole primitive, derivate e composte
Le parole derivate per mezzo di prefissi e suffissi
I suffissi che "alterano" il significato
Le parole composte
Altre forme di composizione

I SUONI DELLE PAROLE

L'alfabeto italiano
L'uso delle lettere maiuscole
Le vocali, consonanti, sillabe
L'accento tonico e l'accento grafico
L'apostrofo
Gli errori di ortografia
La punteggiatura

I VERBI

Cos'è un verbo
La persona e il numero
Il modo e il tempo
Le coniugazioni verbali
I modi e i tempi dell'indicativo, del congiuntivo, del condizionale, dell'imperativo
I modi e i tempi dell'infinito, del participio, del gerundio

Verbi transitivi e intransitivi
La forma attiva, passiva e riflessiva
I verbi personali e impersonali
I verbi ausiliari, servili, fraseologici e causativi

GLI ARTICOLI

Che cosa sono gli articoli
Scegliere le forme degli articoli

NOMI

Che cosa sono i nomi
Nomi propri, comuni, collettivi e individuali, astratti e concreti
Nomi primitivi, derivati, alterati e composti
Genere e numero

GLI AGGETTIVI QUALIFICATIVI

Che cosa sono gli aggettivi
La forma e la concordanza degli aggettivi
Aggettivi primitivi, derivati, alterati e composti
I gradi dell'aggettivo e i casi particolari

PRONOMI E AGGETTIVI PRONOMINALI

Che cosa sono i pronomi
Pronomi personali soggetto e complemento, riflessivi, atoni
Pronomi relativi e relativi misti
Pronomi e aggettivi possessivi
Pronomi e aggettivi dimostrativi e di identità *stesso* e *medesimo*
Pronomi e aggettivi indefiniti
Pronomi e aggettivi interrogativi ed esclamativi
Numerali

AVVERBI

Che cosa sono gli avverbi
Avverbi e locuzioni di modo, tempo, luogo, quantità e giudizio
Avverbi e locuzioni interrogative ed esclamative

PREPOSIZIONI

Che cosa sono le preposizioni

Preposizioni semplici, proprie, improprie e locuzioni preposizionali

CONGIUNZIONI

Che cosa sono le congiunzioni

Le congiunzioni e le locuzioni coordinanti

Le congiunzioni e le locuzioni subordinanti

IL TESTO

La classificazione dei testi

Descrivere

Informare ed esporre

Argomentare e riassumere

STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO NARRATIVO

Il modello e il ruolo della narrazione

Le sequenze

Il tempo e lo spazio

I personaggi

La voce narrante e il punto di vista

Pensieri e parole dei personaggi

Gli stili narrativi

GENERI

Narrazioni brevi: fiaba, favola e novella

TESTI

J. W Grimm, *La serpe bianca*

Esopo, *Il topo di campagna e il topo di città*

Creare altri mondi: fantastico, fantasy e fantascienza

TESTI

F. Kafka, *La metamorfosi*

I. Calvino, *Il Visconte dimezzato*

D. Buzzati, *I giorni perduti*

Tra realtà e finzione: realismo, romanzo storico e altro

TESTI

G. Verga, *Rosso Malpelo*

L. Sciascia, *Western di cose nostre*

A. Manzoni, *Milano devastata dalla peste*

E. Morante, *Il bombardamento di S. Lorenzo*

Risate, spavento e altre reazioni: Horror

Raccontare i personaggi: narrativa di formazione e psicologica

TESTI

P.P. Pasolini, *Ragazzi di vita*

TEMI CHIAVE

La diversità *TESTI*

L. Pirandello, *La patente*.

EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso del trimestre è stato affrontato un modulo sul tema dell'uguaglianza, in relazione all'articolo 3 della Costituzione italiana, e all'obiettivo 10 dell'agenda 2030 "Ridurre le disuguaglianze", per permettere alle alunne e agli alunni di acquisire un linguaggio e un comportamento più inclusivo.

Relativamente all'obiettivo 10 dell'agenda 2030, è stata proposta la visione del film: "Wonder" diretto da Stephen Chbosky; "Quasi amici" diretto da Olivier Nakache e Eric Toledano.

L'insegnante
Prof. Sara Pennino

.....

Gli alunni

Nome Cognome

.....

Nome Cognome

.....

