Ist.Tec.Comm. " CARLO CATTANEO "
C.F. 82001200508 C.M. PITD070007
AE85483 - protocollo generale
Prot. 0003474/U del 15/05/2025

Istituto Tecnico Statale
"CARLO CATTANEO"
Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Codice Meccanografico **PITD070007**

Anno Scolastico 2024/25

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione

(ai sensi dell'art. 10 dell'Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31/03/2025)

Indirizzo "Amministrazione finanza e marketing" (ITAF)

Classe 5BA

Il documento è stato approvato nel Consiglio di Classe del 06/05/2025.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Elena Casarosa

Indice

Indice **2**
La scuola e il territorio **4**
Caratteristiche dell'Istituto 4
Settore economico
Indirizzo "Amministrazione Finanza e Marketing" (ITAF) **6**
Profilo professionale in uscita 6
Quadro orario 7
La classe e il Consiglio **9**
Composizione della classe **9**
Continuità didattica nel Triennio 9
Composizione del Consiglio di Classe 9
Presentazione della classe 10
Il percorso formativo **11**
Obiettivi formativi 11
Obiettivi cognitivi 11
Obiettivi minimi 11
Alternanza Scuola Lavoro (PCTO) **12**
Prospetto orario del percorso di alternanza 12
Valutazione dell'alternanza 12
Attività di didattica orientativa **13**
Percorsi multidisciplinari **14**
Metodologie didattiche **15**
Attività di recupero e potenziamento **16**
Modalità e criteri di valutazione **16**
Allegato A
Programmi disciplinari **18**
Competenze chiave di cittadinanza 18
Disciplina Educazione Civica 23
Disciplina Matematica 25
Disciplina Insegnamento Religione Cattolica 27
Disciplina Economia aziendale 29
Disciplina Laboratorio di Economia 31
Disciplina Diritto 32
Disciplina Economia Politica 36
Disciplina Lingua Inglese 39
Disciplina Francese 41
Disciplina Scienze motorie e sportive 43
Disciplina Italiano 45
Disciplina Storia 50

Allegato B
Griglia di valutazione della prima prova **54**
Indicazioni generali 54
Indicatori specifici per la tipologia di prova “A” 55
Indicatori specifici per la tipologia di prova “B” 55
Indicatori specifici per la tipologia di prova “C” 56
Tipologia A - Analisi ed interpretazione di un testo letterario 57
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo 60
Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità 62
Tipologia A - Analisi ed interpretazione di un testo letterario - Allievi con DSA 64
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo - Alunni con DSA 66
Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità - Allievi con DSA 68
Allegato C
Griglia di valutazione della seconda prova **70**

La scuola e il territorio

L'Istituto Cattaneo si è sviluppato, fin dalla sua fondazione, in virtù di un rapporto intenso e costante con il proprio territorio e attraverso la continua ricerca di collaborazione con gli enti locali, le associazioni culturali, le risorse educative, i soggetti sociali ed economici. L'offerta formativa e gli indirizzi di studio - Amministrazione Finanza e Marketing, anche con l'articolazione Relazione Internazionale per il Marketing; Turismo e Tecnologico Chimico - riflettono lo sviluppo della realtà sociale e delle vocazioni produttive del Valdarno Inferiore.
La zona di provenienza delle studentesse e degli studenti corrisponde in gran parte ai Comuni di San Miniato, Castelfranco di Sotto, S. Croce sull'Arno, Montopoli v/a ovvero al Distretto industriale conciario, composto da un complesso di aziende medie e piccole, con una produzione rivolta verso il mercato estero (oltre il 70%) in cui i livelli occupazionali risultano ancora assai consistente, nonostante le fasi di crisi economica. Negli ultimi anni lo sviluppo di attività agrituristiche ha iniziato a valorizzare le risorse paesaggistiche e culturali delle zone collinari. È presente un'importante istituzione bancaria, recentemente acquisita da un grande gruppo internazionale che mantiene a San Miniato un polo operativo nazionale. A ciò si aggiunge la robusta presenza delle organizzazioni del volontariato e del terzo settore che agiscono all'interno del tessuto sociale del territorio.
Il sistema industriale e produttivo del Distretto ha investito, da alcuni anni a questa parte, importanti risorse nella formazione, sia attraverso la creazione di un Polo tecnologico di ricerca e formazione (Po.Te.Co.), sia stabilendo una partnership forte con le scuole – in particolare con il nostro Istituto – e le agenzie formative. Ciò ha consentito lo sviluppo di esperienze di qualità e sovente d'avanguardia nel campo dell'alleanza fra scuola e mondo del lavoro. Grazie a ciò l'Istituto ha raggiunto importanti risultati, documentati dall'osservatorio "Eduscopio": il Cattaneo è la prima scuola in Toscana per la percentuale di occupati ad un anno dal diploma nello stesso settore di studio, per il Chimico; ha una percentuale sopra la media regionale per il Settore economico. Deve essere incrementato il numero di diplomati che intraprendono con profitto il percorso universitario
Anche la presenza degli Enti locali è sicuramente di rilievo per il livello di risorse finanziarie, umane e professionali messe in campo, sia direttamente sia indirettamente, attraverso la Conferenza zonale educativa del Valdarno Inferiore e il Centro delle Risorse educative e didattiche (CRED). Sono presenti infine molte occasioni di sport e tempo libero grazie alla massiccia presenza di associazioni sportive, ricreative e di infrastrutture.

Caratteristiche dell'Istituto

La sede scolastica è collocata peraltro in un ambiente urbano del tutto positivo a livello di vivibilità; vi sono semmai criticità nel sistema del trasporti con gli autobus, mentre a causa del molto tempo che impiegano i bus navetta dalla stazione ferroviaria l'uso del vettore treno è praticamente precluso.
Le famiglie delle studentesse e degli studenti appartengono ad una fascia media dell'indice ESCS; anche il grado di istruzione si situa ad un livello medio, con tasso di disoccupazione limitato. Gli studenti e le studentesse straniere rappresentano circa il 11% della popolazione scolastica con prevalenza di nazionalità e cultura albanese, marocchina e romena ed un trend in crescita. Negli ultimi anni si è registrata una crescita piuttosto sostenuta (+4% in cinque anni). La presenza di una zona ad alto dinamismo economico ha da sempre favorito gli scambi commerciali e la mobilità; la mobilità e il saldo migratorio positivo ha favorito la diversità come ricchezza, permettendo una notevole integrazione. La scuola, da parte sua, presenta un buon livello di convivenza civile, specchio della situazione socio-economica della zona, in cui il fenomeno migratorio è stato gestito in maniera nel complesso efficace.
Il rapporto insegnanti-studenti è più basso della media regionale, scontando tuttavia un livello di turn-over dei docenti piuttosto elevato in ragione della collocazione geografica della scuola rispetto al territorio provinciale.

L'Istituto ha ormai consolidato i caratteri di una scuola del territorio, ispirata dai valori della Costituzione e da una moderna cultura del lavoro, orientata all'innovazione educativa e didattica, fondata sull'inclusione e sulla valorizzazione delle diversità e del pensiero critico. Questa visione strategica definisce la missione formativa dell'Istituto: educare alla società della conoscenza promuovendo il senso di cittadinanza e favorendo la cultura della partecipazione, dell'incontro, dell'accoglienza; assicurare un'istruzione basata sulla esperienza conoscitiva in cui il sapere si coniuga con il saper fare; garantire una formazione attenta alle trasformazioni sociali e del mondo del lavoro.

I valori fondanti della nostra azione continueranno ad essere dunque: l'inclusione di tutte le ragazze e i ragazzi; l'innovazione educativa e didattica non come un obiettivo in sé ma come strumento indispensabile per perseguire il successo formativo di ciascuno, l'integrazione sociale con il territorio come leva necessaria per perseguire la nostra missione educativa nella società conoscenza e in rapporto alle trasformazioni sociali.

Settore economico
Indirizzo “Amministrazione Finanza e Marketing” (ITAF)

L’indirizzo persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all’interpretazione dei risultati economici, con le specificità relative alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, commerciale, sistema informativo, gestioni speciali).

Profilo professionale in uscita

Il profilo si caratterizza per un’approfondita formazione nell’area economica, aziendale e giuridica, oltre che per una solida preparazione di base integrata dalla conoscenza di due lingue straniere e dell’informatica.
Il diplomato sarà un professionista in grado di:

- organizzare, programmare, gestire e controllare in modo autonomo tutte le attività aziendali;
- comprendere e gestire le dinamiche del bilancio aziendale e dei diagrammi di flusso finanziari, economici e patrimoniali
- tenere la contabilità secondo la normativa civilistica e fiscale vigente;
- gestire strumenti finanziari e assicurativi:
- utilizzare precisi strumenti informatici di settore.

Quadro orario

Disciplina	I	II	III	IV	V
Curriculum nazionale (sono indicate le unità orarie settimanali)					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze integr. (Sc.Terra e Biologia)	2	2			
Scienze integr. (Fisica e Chimica)	2	2			
Geografia	3	3			
Diritto ed Economia	2	2			
Diritto			3	3	3
Economia Aziendale	2	2	6	6	8
Economia Politica			3	2	3
Informatica	2	2	2	2	
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/ Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale settimanale	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**
Potenziamento (è indicato il monte ore annuale)					
Italiano *(potenziamento)*		33			
Matematica *(potenziamento)*	33				
Diritto *(potenziamento)*				33	33
Laboratorio di economia *(potenziamento)*			66	66	33
Attività opzionale obbligatoria (a scelta dello studente)	33	33			

La classe e il Consiglio

Composizione della classe

La classe è composta da 19 studenti di cui 11 maschi e 8 femmine.

Continuità didattica nel Triennio

Disciplina	Classe III	Classe IV	Classe V
Lingua e Letteratura Italiana	Isolani Isabella	Isolani Isabella	Isolani Isabella
Storia	Isolani Isabella	Isolani Isabella	Isolani Isabella
Lingua inglese	Ferraro Clelia	Ingrosso Marta	Ingrosso Marta
Matematica	Signorini Francesco	Signorini Francesco	Signorini Francesco
Scienze motorie sportive	Spalletti Sara	Nasonte Giuliano	Spalletti Sara
Insegnamento Religione Cattolica	Dal Canto Alessandra	Dal Canto Alessandra	Dal Canto Alessandra
Economia Aziendale	Belcari Francesco	Belcari Francesco	Belcari Francesco
Diritto, Economia Politica	Palminteri Francesca	Marra Luisa	Marra Luisa
Lingua Francese	Paciscopi Ambra	Paciscopi Ambra	Viotto Chiara

Composizione del Consiglio di Classe

Cognome e Nome	Disciplina	Funzione
Casarosa Elena	***	Presidente
Signorini Francesco	Matematica	Docente Coordinatore
Belcari Francesco	Economia aziendale e Lab. di Economia	Docente Tutor PCTO
Isabella Isolani	Italiano e Storia	Docente
Marra Luisa	Diritto, Economia Politica	Docente Referente di Educazione Civica
Viotto Chiara	Lingua Francese	Docente
Ingrosso Marta	Lingua Inglese	Docente
Dal Canto Alessandra	IRC	Docente
Spalletti Sara	Scienze motorie e sportive	Docente

Presentazione della classe

La classe si è formata in terza da gruppi distinti provenienti da classi differenti e con una parte significativa di studenti ripetenti. Negli anni, il gruppo classe non ha mai raggiunto una coesione totale, ma non ci sono stati episodi di intolleranza o insofferenza di particolare rilievo. Nonostante non tutti i componenti della classe siano ben integrati, il clima è stato prevalentemente positivo dal punto di vista umano per tutto il triennio; molti docenti infatti si reputano soddisfatti delle relazioni personali intercorse.
Il rendimento scolastico è sempre stato piuttosto contenuto,rispetto alle potenzialità. La maggior parte degli studenti si è manifestata orientata più alla valutazione che all'apprendimento, applicandosi in modo discontinuo prevalentemente in prossimità delle verifiche e tralasciando eventuali approfondimenti. Solo pochi studenti si sono preparati con costanza durante tutto il percorso scolastico. I risultati a livello di competenze raggiunte sono per lo più basilari, solo una piccola parte degli studenti ha acquisito competenze buone e si è distinto dal gruppo.
Dal punto di vista della disciplina non ci sono mai stati episodi rilevanti; gli studenti sono stati per lo più corretti durante tutto il percorso, sia nelle attività scolastiche che extrascolastiche. Dal punto di vista dell'integrazione e delle relazioni, la classe è stata corretta con la maggior parte dei docenti incontrati nel percorso.
Per quanto riguarda la maturità, non è ancora stato raggiunto un livello di consapevolezza tale da comprendere la correlazione tra impegno e risultati scolastici e acquisire una prospettiva sul progetto di vita futuro. A livello di responsabilità, buona parte della classe ha spesso effettuato assenze strategiche e rimandato il più possibile le scadenze stabilite.
È presente una studentessa con Disturbi Specifici dell'Apprendimento con un Piano Didattico Personalizzato.
Sono inoltre presenti alcuni alunni, che hanno raggiunto un numero di assenze rilevante.

Il percorso formativo

Obiettivi formativi

- Partecipazione attiva alle lezioni.
- Relazione positiva con i compagni, i docenti, i custodi.
- Consapevolezza dei propri diritti e osservanza dei propri doveri; osservanza delle norme stabilite nel Regolamento di Istituto.
- Corretto uso di tutti gli strumenti assegnati.
- Esecuzione adeguata e puntuale dei lavori assegnati.
- Partecipazione attiva ai lavori di gruppo.
- Senso di responsabilità nell'affrontare situazioni problematiche.
- Accettazione e rispetto delle "diversità" (di pensiero, di comportamento, di cultura).

Obiettivi cognitivi

- Conoscenza chiara ed adeguata dei contenuti specifici delle singole discipline.
- Utilizzazione efficace dei linguaggi propri delle singole discipline.
- Ricerca, analisi e organizzazione delle informazioni provenienti da fonti diverse (testi, appunti, etc.).
- Rielaborazione e organizzazione dei concetti in sequenze logiche deduttive.
- Capacità di svolgimento di un lavoro interdisciplinare e di gruppo.
- Capacità operative a livello dei laboratori.
- Elaborazione delle conoscenze acquisite in modo autonomo e personale applicata alla analisi, interpretazione e risoluzione di problematiche anche reali.
- Acquisizione della consapevolezza del proprio ruolo.
- Acquisizione di doti di precisione, attenzione, concentrazione, affidabilità.

Obiettivi minimi

- Comprendere e saper trarre informazioni dai vari sussidi didattici e dalle nuove tecnologie della comunicazione.
- Acquisire le conoscenze essenziali relative alle singole discipline.
- Saper organizzare in modo autonomo il proprio lavoro.
- Saper applicare le conoscenze acquisite nella risoluzione di semplici situazioni problematiche

Alternanza Scuola Lavoro (PCTO)

L'Istituto ha sviluppato, nel corso degli anni, una pratica di Alternanza scuola-lavoro di qualità che ha testimoniato il notevole valore formativo di questa modalità di apprendimento. Nell'ultimo periodo si è perseguito, in particolare, l'obiettivo della piena integrazione dell'Alternanza nel curricolo formativo dell'Istituto e nel processo complessivo di valutazione delle competenze dei singoli studenti. Sono state anche introdotte significative pratiche di formazione per la sicurezza, per la tutela della salute, per la conoscenza dei diritti sindacali.
Gli obiettivi formativi, le modalità concrete di attuazione, i diritti degli studenti e delle studentesse in alternanza, le caratteristiche delle aziende coinvolte negli stage, i ruoli dei tutor interni e aziendali, i quadri orari in cui si articola il monte-ore per ciascun Indirizzo sono contenuti nel **Regolamento di Istituto per l'Alternanza scuola-lavoro** (PCTO) allegato al PTOF 2022-25.

Tutti/e gli alunni e alunne hanno comunque raggiunto il limite minimo di 150 ore previsto dalla normativa vigente, come evidenziato dal seguente prospetto. Quest'ultimo è da intendersi come monte-ore medio della classe; il monte-ore personale di ciascuno/a è riportato nel *Curriculum dello studente*.

Prospetto orario del percorso di alternanza

Anno	Ore	Attività
Classe terza **24 ore**	12 12	Visite aziendali Pacchetto sicurezza (secondo la certificazione)
Classe quarta **140 ore**	80 60	Stage di 2 settimane Progetto "Impresa in azione"
Classe quinta **84 ore**	80 2 2	Stage di 2 settimane Incontri Centri per l'impiego / APL Incontri con Guardia di Finanza
Totale **248** ore		

Valutazione dell'alternanza

Il Consiglio di Classe ha proceduto alla valutazione degli esiti delle esperienze di ASL e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento utilizzando le rubriche di valutazione per le competenze trasversali riportate sul sito della scuola.

Attività di didattica orientativa

In accordo con le *"Linee guida per l'orientamento"* (DM n. 328 del 22/12/2022) l'Istituto ha attivato, a partire dall'anno scolastico 2023-24, moduli di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore, attraverso attività curricolari. Le attività di didattica orientativa svolte dalla classe sono riportate nella tabella seguente.

Titolo attività	Ore	Descrizione attività svolta
Incontro con il prof. Roberto Castellana	2	Attività di approfondimento socio-letterario: una lettura critica delle novelle di Verga, tenuta dal prof. Castellana, docente di letteratura italiana all'Università di Siena.
Visite Guidate	12	Visita al campo di Terezin, visita alle sinagoghe , al quartiere ebraico di Praga, visita al museo del Comunismo.
Progetto di Cultura costituzionale "Un lessico per la Costituzione"	4	Progetto di Cultura Costituzionale "Un Lessico per la Repubblica" realizzato dall'USR e dalla Domus Mazziniana con il patrocinio del Comitato per gli anniversari nazionali presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri. Il progetto aveva come obiettivo quello di costruire un vero e proprio "lessico" condiviso dell'identità repubblicana attraverso un coinvolgimento attivo delle scuole. La classe ha partecipato al seminario tenuto dal Prof. Saulle Panizza, docente dell' UNIPI sul lavoro dell'Assemblea Costituente per la scrittura della Carta Costituzionale; gli studenti hanno, poi, prodotto degli elaborati (video, saggi, slide, etc) che concorreranno ad una premiazione a conclusione del percorso.
Incontri propedeutici per la stesura dei curricula	15	Progetto Ponte (PO.TE.CO.)

Percorsi multidisciplinari

STEM - Break-Even Point	
Discipline coinvolte	Matematica, Economia Aziendale
Competenze	Metodi per problemi di scelta in economia. Individuare costi, ricavi e calcolare l'utile. Leggere un grafico della funzione di redditività.
Conoscenze	Calcolo dell'utile di un problema di tipo economico.
Abilità	Impostare problemi anche attraverso strumenti elettronici; redigere relazioni su problemi utilizzando appropriati strumenti matematici;
Prodotti	elaborato sulla redazione di un modello di calcolo per semplici problemi economici.

Il Welfare State	
Discipline coinvolte	Diritto, Economia Politica, Storia, Inglese
Competenze	19, 20, 23,26,27
Conoscenze	Diritto:I diritti sociali Economia politica : il Sistema di protezione e sicurezza sociale (assistenza sanitaria, assistenza sociale e previdenza sociale), il passaggio al welfare mix (principio di sussidiarietà). Storia: i processi storico- economici che portano al Welfare State, la crisi del '29 e le politiche del New Deal. Inglese: la nascita del Welfare State nel Regno Unito e in Europa,William Beveridge e il "Beveridge Report". La crisi del 29' e il Credit Crunch del 2008. Il Green New Deal e le "politiche verdi" internazionali.
Abilità	Comprendere i caratteri economici e giuridici degli interventi dello stato nel Sistema di protezione e sicurezza sociale.
Prodotti	Elaborati condivisi sulla piattaforma Google Classroom

Metodologie didattiche

Il nostro Istituto ha promosso l'adozione di una metodolgia didattica laboratoriale, dove lo studente è il protagonista del suo percorso scolastico, attraverso tecniche innovative di apprendimento attivo, come il cooperative learning, la peer education, il debate, la flipped classroom, l'utilizzo critico delle tecnologie.
Da alcuni anni, un gruppo di docenti si è impegnato in un percorso scolastico di ricerca-azione sotto la guida di esperti del settore, sperimentando attività e valutandone la valenza didattica. Il gruppo ha partecipato ai percorsi formativi dell'INDIRE "La didattica laboratoriale nei PTP" a varie iniziative regionali e nazionali. La scuola ha inoltre aderito al Movimento delle Avanguardie Educative promosso dall'INDIRE, adottando le idee delle "Aule laboratorio disciplinari" e delle "Aule flessibili".
L'Istituto ha individuato alcune linee guida per il proseguimento dell'esperienza di Didattica Laboratoriale. Nel rispetto delle libertà d'insegnamento dei docenti e delle delibere dei Consigli di Classe, esse rappresentano un punto di riferimento ineludibile, che caratterizzano lo stile didattico dei docenti dell'Istituto:

- nella programmazione, privilegiare la costruzione delle competenze rispetto alla quantità dei contenuti;
- sperimentare e costruire una didattica nuova, superando progressivamente quella trasmissiva e soltanto frontale;
- privilegiare percorsi strutturati in modo da far lavorare le classi a gruppi, anche per rafforzarne la coesione;
- utilizzare le potenzialità offerte dalla riorganizzazione dello spazio di apprendimento;
- incoraggiare la partecipazione degli alunni alle attività pomeridiane;
- utilizzare le opportunità offerte dagli strumenti informatici;
- sviluppare la pratica dell'uso didattico del proprio dispositivo elettronico (metodologia BYOD), anche attraverso un ripensamento dell'utilizzo dei testi scolastici in direzione di uso sempre più esteso del materiale multimediale in formato digitale.

Per quanto riguarda la riorganizzazione degli spazi secondo il sistema delle "aule tematiche e flessibili", strumento per il rinnovamento delle metodologie didattiche, le aule sono assegnate ai docenti secondo una divisione in aree disciplinari (scientifica, della comunicazione, economico-giuridica). A causa della situazione epidemiologica e delle norme di prevenzione del contagio da Covid-19, il sistema delle aule tematiche, per l'anno scolastico corrente, è stato temporaneamente sospeso.

Attività di recupero e potenziamento

Durante il triennio è stato svolto un tutoring di potenziamento e di recupero in itinere nelle ore curricolari al mattino. Per molte discipline, sono stati organizzati corsi di recupero pomeridiani e attività di mentoring.

Modalità e criteri di valutazione

Il Consiglio di Classe ha deciso di adottare le seguenti forme di controllo per le verifiche sommative sia scritte che orali:

- prove strutturate e semi strutturate;
- temi brevi per controllare l'abitudine alla sintesi e all'individuazione degli aspetti fondamentali di un argomento;
- elaborati per abituare gli allievi a trattare un argomento in vista dell'Esame di Stato (analisi di un testo, saggio breve, temi di ordine generale, di carattere storico ecc.);
- prove scritto – grafiche (schemi di disegno di impianti chimici e calcolo di bilanci sia di materia che di energia);
- interrogazioni e colloqui orali.

I criteri generali per la valutazione, le indicazioni per la valutazione di studenti con Bisogni Educativi Speciali e le griglie di valutazione adottate dai dipartimenti disciplinari sono contenuti nei seguenti allegati al PTOF 2022-25, pubblicati sul sito web dell'Istituto: a) allegato n. 4 "Regolamento della valutazione", b) allegato n. 4-bis "Griglie di valutazione".

Il documento della classe 5BA è stato approvato nella riunione del C.d.C. del 06/05/2025, è pubblicato all'albo in data 15/05/2025.

Cognome e nome	**Firma**
Signorini Francesco	
Belcari Francesco	
Marra Luisa	
Viotto Chiara	
Dal Canto Alessandra	
Isabella Isolani	
Spalletti Sara	
Marra Luisa	
Ingrosso Marta	

Allegato A
Programmi disciplinari

A conclusione del percorso di studi, le studentesse e gli studenti della classe dimostreranno di aver acquisito le competenze indicate di seguito, riferite al Profilo Culturale e Professionale in Uscita (D.P.R. 15/03/2010) già sintetizzato nella parte di presentazione dell'Indirizzo del presente Documento.
Le competenze sono distinte fra:

A. competenze chiave di cittadinanza;
B. competenze dell'area comune al Settore Economico degli Istituti Tecnici;
C. competenze dell'area di Indirizzo.

Per ciascuna competenza sono indicate le materie che hanno contribuito, in particolare, al suo conseguimento. Per le competenze chiave di cittadinanza si terrà conto anche delle esperienze e attività di Cittadinanza e Costituzione riportate nella parte dedicata del presente Documento.
Nei programmi di ciascuna disciplina, per ogni argomento trattato sono indicate le competenze di area comune e/o di indirizzo a cui si è fatto riferimento. A questo scopo, per praticità di consultazione, si è utilizzata la numerazione riportata di lato. Ciò permette di ricostruire **le connessione trasversali fra le materie che hanno connotato il percorso didattico nell'ultimo anno di corso**.

Competenze chiave di cittadinanza

N.	Carattere Metodologico Strumentale	Discipline interessate
1	**Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, Francese, Matematica, IRC, Italiano e Storia, Economia aziendale, Inglese
2	**Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Scienze motorie, francese, Matematica, IRC, Italiano e Storia, Inglese
3	**Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Scienze motorie, francese, Matematica, IRC, Economia aziendale
4	**Individuare collegamenti e relazioni**: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, francese, Matematica, IRC, Italiano e Storia, Economia aziendale, Inglese
5	**Acquisire e interpretare l'informazione**, acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi	Scienze motorie, Matematica IRC, Italiano e Storia, Inglese

	strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	
6	**Comunicare**: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, francese, Matematica, IRC, Italiano e Storia, Economia aziendale, Inglese
7	**Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, francese, Matematica, IRC, Italiano e Storia, Laboratorio di economia, Inglese
8	**Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, Francese, IRC, Italiano e Storia, Inglese
9	**Operare scelte autonome**: Capacità di compiere definitivamente delle scelte personali in cui la decisione è alla fine non dettata da influenze esterne. Capacità di possedere autonomia di giudizio senza pressione esterna.	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, Francese, IRC, Italiano e Storia, Inglese

COMPETENZE DI AREA COMUNE
SETTORE ECONOMICO

N.	Competenza	Discipline interessate
1	Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.	Scienze motorie Diritto, Economia Politica, IRC, Storia
2	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.	Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, IRC, Italiano, Matematica, Economia aziendale, Inglese
3	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	Francese, Scienze Motorie IRC, Storia
4	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	Scienze Motorie, IRC, Italiano e Storia, Matematica, Economia aziendale, Inglese
5	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Diritto, Economia Politica ,IRC, Storia, Inglese
6	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.	IRC, Storia
7	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	Matematica,Scienze Motorie, Italiano, Inglese
8	Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).	Francese, Inglese
9	Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	Scienze motorie
10	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.	Matematica
11	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	Matematica
12	Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.	Matematica
13	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	Matematica,Scienze Motorie, Italiano e Storia, Economia aziendale, Laboratorio di economia, Inglese
14	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, IRC, Storia
15	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.	Storia
16	Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.	

17	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, Matematica
18	Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.	Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, Economia aziendale

COMPETENZE DI INDIRIZZO
"AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING"

N.	Competenza	Discipline interessate
19	Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.	Diritto, Economia Politica, francese, Economia aziendale
20	Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali	Diritto, Economia Politica
21	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.	Laboratorio di economia, Inglese
22	Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date	Laboratorio di economia
23	Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	Diritto, Economia Politica, Francese
24	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata	Economia aziendale,Laboratorio di economia
25	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati	Economia aziendale, Laboratorio di economia
26	Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.	Diritto, Economia Politica, Economia aziendale, Inglese
27	Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.	Diritto, Economia Politica, Economia aziendale
28	Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.	Economia aziendale
29	Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.	Diritto, Economia Politica, Economia aziendale

Disciplina Educazione Civica

Insegnante referente	**Prof. ssa Luisa Marra**
Altri insegnanti	**Prof.ssa Viotto Chiara** **Prof.ssa Sara Spalletti** **Prof. Francesco Belcari** **Prof. Francesco Signorini** **Prof.ssa Ingrosso Marta** **Prof.ssa Isolani Isabella**
Materiali	Libri di testo, dispense, giornali e quotidiani, siti internet, strumenti multimediali, altri materiali.
Ore	Ore annuali: min **33** *(distribuite all'interno delle discipline coinvolte)*

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

Competenze	Contenuti disciplinari
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	
1,2,3,4,6,7,8,9	**Lingua Francese** 3 ore Les institutions: "Liberté, égalité, fraternité"; la France république semi-présidentielle, le président de la République. L'Europe des peuples: les objectifs communs, une libre circulation, le drapeau européen, l'hymne européen, quelques étapes de la construction européenne, les institutions européennes. Promenade historique: de la Révolution française à nos jours, ce qui nous reste de la Révolution, la Révolution française et la Première République, Napoléon 1er, de la deuxième République au Second Empire, la troisième République, la Première guerre mondiale, la Seconde guerre mondiale, de la quatrième à la Cinquième République.
1,4,20	**Economia aziendale** 3 ore La fiscalità Art 53 della Costituzione Italiana: il sistema tributario italiano, le imposte, dirette ed indirette, il calcolo del reddito imponibile e il calcolo delle imposte, prova pratica di calcolo delle imposte.
19, 20,23,26,27,29	**Diritto/Economia Politica** 9 ore Il processo di integrazione europea Le principali tappe del lungo processo di integrazione europea, il ruolo dell'Italia, gli organi dell'U.E., le "leggi europee", il P.N.R.R. e gli altri fondi strutturali
19, 20,23,26,27,29	**Diritto/Economia Politica** 8 ore Le vicende delle autonomie territoriali in Italia

	La nascita delle Regioni La Riforma costituzionale del Titolo V Cost. del 2001 (i nuovi artt. 114 e seguenti della Cost.) .
1,2,3,4,6,7,8,9	**Lingua Inglese** 5 ore The Power of Propaganda and how it fuelled World War II: how totalitarian regimes manipulated information through posters and art. Group work and analysis of the posters that promoted a range of government campaigns to encourage domestic food production, salvage and military recruitment during World War II.
	Storia 4 ore Le stragi nazifasciste in Italia. Progetto portato avanti con il Mume di San Miniato. L'eccidio del padule di Fucecchio, la strage del Duomo di San Miniato, Sant'Anna di Stazzema, Marzabotto,
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	
1,9,14	**Scienze motorie** 3 ore Primo soccorso, BLS/BLSD
Cittadinanza digitale	
10, 12	**Matematica** 3 ore L'interpretazione dei dati della demografia italiana ed europea per comprendere la complessità del sistema previdenziale.

Criteri e strumenti di verifica

In merito alla valutazione, ciascun docente corresponsabile procede utilizzando le griglie che adotta sulle sue materie d'insegnamento. Nella fase precedente allo scrutinio (proposta) i voti di ciascuno confluiscono per la formazione di un unico voto e la relativa media è visualizzabile dal coordinatore della materia; quest'ultimo, in sede di scrutinio, farà una proposta di voto (come avviene per la valutazione della condotta).

Obiettivi raggiunti dagli studenti della classe:

- sensibilizzazione verso una cittadinanza attiva e responsabile;
- sviluppo di capacità di autonomia relativa alla partecipazione alla vita civica, culturale e sociale delle comunità a cui appartengono;
- conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale;
- conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana ed il processo che ha portato alla sua entrata in vigore oltre alle modifiche apportate fino ad oggi.

La classe ha raggiunto gli obiettivi previsti anche se solo alcuni studenti si sono distinti per interesse, impegno e senso critico verso le tematiche trattate.

Disciplina **Matematica**

Insegnante	**Prof. Francesco Signorini**
Libro di testo	– Matematica.rosso con TUTOR. "Bergamini, Barozzi, Trifone", Vol. 5-4-3. Ed. Zanichelli
Altri materiali	– Esercizi e schede di approfondimento selezionate dal Docente reperite in rete, da altri testi o redatte dal docente;
Ore	Ore settimanali: 3

Competenze	Contenuti disciplinari
FUNZIONI DI DUE VARIABILI	
2, 7, 10, 11, 12, 13, 25	Definizione di funzione reale in due variabili. Linee di livello e loro rappresentazione; Derivate parziali e significato grafico. Metodi per la determinazione dei punti estremanti di una funzione di due variabili (metodo delle linee di livello, metodo del determinante hessiano).
FUNZIONI DI DUE VARIABILI IN ECONOMIA	
2, 7, 10, 11, 12, 13, 25	Significato di funzione marginale ed elasticità di una funzione. Beni succedanei e beni complementari. Ricerca del massimo profitto per un'impresa. Calcolare il massimo profitto nei casi di monopolio, concorrenza perfetta e produzione di due beni su mercati differenti.
RICERCA OPERATIVA E PROBLEMI DI SCELTA	
2, 7, 10, 11, 12, 13, 25	Le fasi della Ricerca Operativa Classificazione dei problemi di scelta, Modelli matematici e classificazione dei vincoli di un problema.
2, 7, 10, 11, 12, 13, 25	Metodi per affrontare i problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati (minimo costo unitario, scelta fra più alternative, gestione delle scorte di magazzino). Il diagramma di redditività.
2, 7, 10, 11, 12, 13, 25	Problemi di scelta in condizioni di incertezza Elementi di calcolo delle probabilità. Variabili casuali e distribuzione di probabilità. Metodi per affrontare i problemi di scelta in condizioni di incertezza: il criterio del valor medio, il criterio della valutazione del rischio, il criterio del pessimista, il criterio dell'ottimista.
2, 7, 10, 11, 12, 13, 25	Metodi per affrontare i problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: Il REA, il TIR; Significato e calcolo di TAN e TAEG; Scelta nel caso di investimenti industriali.

Criteri e strumenti di verifica

Prove Scritte, orali ed elaborati domestici valutati sulla base delle griglie di valutazione del dipartimento di Matematica ed Informatica presenti nel PTOF.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi raggiunti non sono stati omogenei in tutto il gruppo classe, solo una parte della classe ha raggiunto tutti gli obiettivi in modo soddisfacente.

- Comprensione delle funzioni di due variabili e metodi di calcolo;
- Comprensione della correlazione tra i beni correlati e la loro domanda;
- Analisi di problemi di scelta con vari livelli di complessità.

Disciplina **Insegnamento Religione Cattolica**

Insegnante	**Prof. Alessandra Dal Canto**
Libro di testo	• "All'ombra del sicomoro" volume unico. Edizioni Dehoniane. Bologna
Altri materiali	• Quaderno personale, Bibbia, documenti del Magistero, clips da films , documentari e altri sussidi audiovisivi, canali youtube, quotidiani , cronaca, PPT, strumenti informatici (BYOD)
Ore	Ore settimanali: 1

Competenze	**Contenuti disciplinari**
IL VALORE E LA DIGNITÀ' DELLA PERSONA	
1-2-4-6-14	Il valore del mandato di Genesi cap 1-2. Analisi del testo. Teologia e antropologia L'umanesimo cristiano nell'età del relativismo e della società liquida. La dignità della persona nelle varie religioni. La relazione con se stessi e con gli altri. I valori per la vita piena dell'uomo e la sua realizzazione come persona. Il valore della libertà e della responsabilità. L'opzione fondamentale . L'uomo di fronte al bene e al male. La felicità del Cristiano

Competenze	**Contenuti disciplinari**
LA SPECIFICITÀ' DELL'ETICA CRISTIANA	
1-2-4-6-14	La prospettiva etica nelle varie religioni ; le linee essenziali del pensiero cattolico sull'etica e sulla morale. Caratteristiche dell'atto morale secondo la religione cristiana e alcuni sistemi di filosofia. La Bioetica e il rapporto con le religioni. La visione cristiana della bioetica: analisi del quinto comandamento in relazione alla pena di morte,- La cultura del dono: donazione e trapianto di organi

Competenze	**Contenuti disciplinari**
LA CHIESA E I TOTALITARISMI	
1-2-4-6-7-14	La Chiesa ed i totalitarismi del XX secolo. La banalità del male : dire Dio dopo la Shoah. I giusti di Israele. L'esempio dei ragazzi della Rosa Bianca ,delle Aquile randagie. Liliana Segre : le farfalle gialle sui fili di Terezin

Competenze	Contenuti disciplinari
ARGOMENTO. IL VALORE E LA DIGNITÀ' DELLA PERSONA	
1-2-4-6-14	Le linee fondamentali del rapporto etica-economia, in riferimento alla Dottrina sociale della Chiesa. La dottrina sociale della Chiesa e lo specifico delle encicliche sociali. Pace e giustizia nella visione del pensiero sociale del Magistero La bioetica e l'ambiente: papa Francesco e le sue Encicliche I diritti umani e l'impegno delle religioni L' impegno della Chiesa nella difesa della dignità e nella promozione umana.

Criteri e strumenti di verifica

I criteri di verifica sono quelli indicati a livello collegiale e di dipartimento e sono stati finalizzati alla determinazione e misurazione del livello delle conoscenze, abilità e competenze degli studenti. La valutazione sommativa ha tenuto conto anche di altri elementi quali la partecipazione attiva, la collaborazione al dialogo educativo, l'impegno dimostrato e il rispetto delle consegne. Gli strumenti di verifica sono state i seguenti:

- Test e questionari
- Prove scritte non strutturate
- colloqui
- Debate
- Materiali prodotti in classroom

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi sono stati complessivamente raggiunti da un ristretto numero di alunni; le competenze finali risultano acquisite dagli studenti che si sono sempre impegnati ed interessati. Per una parte di studenti il conseguimento degli obiettivi è stato condizionato dalla mancanza di continuità nella partecipazione alle lezioni ed alle attività per cui le loro competenze risultano acquisite in modo accettabile. Durante il triennio è migliorato il dialogo educativo soprattutto in relazione alle parti di programma relative al vissuto ed al mondo contemporaneo. La classe ha dimostrato nel corso dei cinque anni progressione nella capacità critica e di autovalutazione. Il comportamento è stato corretto e generalmente responsabile, collaborativo e di stima reciproca.

Conoscere le varie scelte etiche contemporanee e riflettere sulla specificità della proposta etica cristiana.
Conoscere le linee essenziali del pensiero cattolico sull'etica a partire dalla lettura attualizzata del Decalogo.
Comprendere il messaggio biblico sulla relazione tra uomo e Dio.
Conoscere l'evoluzione dei rapporti tra Chiesa e mondo nella storia dell'ultimo secolo.
Conoscere le linee essenziali del pensiero cattolico sulla bioetica.
Saper apprezzare il valore umano del lavoro.
Conoscere le linee fondamentali del rapporto etica-economia, in riferimento alla Dottrina sociale della Chiesa
Apprezzare l'impegno della Chiesa nella difesa della dignità e nella promozione umana.

Disciplina **Economia aziendale**

Insegnante	**Prof. Francesco Belcari**
Libro di testo	– Entriamo in Azienda 3 il manuale tomo 1 e 2
Altri materiali	– quotidiano il Sole 24 ore, slides documenti dalla rete
Ore	Ore settimanali: 8

Competenze	Contenuti disciplinari
CONTABILITÀ GENERALE	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	la contabilità generale, scritture di gestione e di assestamento, in particolare: - Acquisto / cessione immobilizzazioni - Costruzioni interne - Leasing - Smobilizzo crediti - Contributi pubblici alle imprese
BILANCI AZIENDALI	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	Il bilancio d'esercizio: - la normativa civilistica sul bilancio - significato e elementi che compongono il sistema di bilancio - principi di redazione - principi contabili internazionali - la relazione del revisore al bilancio
ANALISI PER INDICI E FLUSSI	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	- la riclassificazione dello stato Patrimoniale e del conto economico - analisi della redditività - analisi patrimoniale - analisi finanziaria - analisi della produttività - il rendiconto finanziario
RESPONSABILITÀ SOCIALE DELL'IMPRESA	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	Il Bilancio socio ambientale, significato, principi di redazione e schema
FISCALITÀ D'IMPRESA	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	- la fiscalità per le imprese e le persone fisiche - Le Imposte dirette ed indirette - il calcolo del reddito fiscale e il calcolo delle imposte sul reddito

Competenze	Contenuti disciplinari
CONTABILITÀ GESTIONALE	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	- La contabilità analitica, significato e finalità - il direct costing - l'analisi full costing - i centri di costo - activity based costing - l'analisi del punto di pareggio - le scelte di gestione in base all'analisi dei costi
STRATEGIE AZIENDALI	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	- Le strategie aziendali - l'analisi dell'ambiente esterno, del mercato della concorrenza - le strategie di corporate, di business. funzionali - la pianificazione e la programmazione - il budget - l'analisi degli scostamenti - il business plan e il marketing plan
PRODOTTI E SERVIZI PER LE IMPRESE	
17, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29	- i prodotti e i servizi finanziari per le imprese - i finanziamenti a breve termine - i finanziamenti a lungo termine

Criteri e strumenti di verifica

Durante l'anno scolastico sono state fatte verifiche scritte ed orali. nel pentamestre le verifiche scritte hanno compreso le simulazioni della seconda prova dell'esame di stato. la valutazione delle prove scritte ed orali sono state fatte seguendo le griglie di valutazione approvate e allegata al Ptof.

Obiettivi raggiunti

– La classe nel complesso ha mostrato un discreto interesse e un grado di partecipazione adeguato. gli obiettivi posti nella programmazione iniziale sono stati raggiunti con un livello di competenze acquisite mediamente soddisfacente.

Disciplina **Laboratorio di Economia**

Insegnante	**Prof. Francesco Belcari**
Libro di testo	-
Altri materiali	– Materiale preparato dal docente – software gestionale gis – software top value
Ore	Ore settimanali:1

Competenze	Contenuti disciplinari
CONTABILITÀ GENERALE	
28,24,21	Gestire le rilevazioni contabile mediante il software gestionale Gis
BILANCIO ANALISI DI BILANCIO	
21,22,28	Elaborare il bilancio e gli indici di bilancio a partire dalla situazione contabile utilizzando il software Top Value
CONTABILITÀ GESTIONALE	
3,21	Calcolare il full costing e i margini di contribuzione
BREAKEVEN POINT	
3,21	Calcolare il punto di pareggio e saper elaborare i relativi grafici
IL BUDGET	
3,21,	Redigere i Budget settoriali e il budget economico analitico

Criteri e strumenti di verifica

Le prove oggetto di verifica sono pratiche: verifica degli elaborati presentati su Classroom

Obiettivi raggiunti

- La classe sa redigere registrazioni contabili con l'utilizzo del software gestionale Gis
- La classe sa utilizzare il software top value per l'analisi di bilancio

Disciplina **Diritto**

Insegnante	**Prof. ssa Luisa Marra**
Libro di testo	IUS Giuristi in classe Corso di Diritto per il quinto anno AFM e SIA Roberto Garofoli, Ed. Pearson, Paramond
Altri materiali	Dispense/Materiali di approfondimento rilasciate dall"insegnante e condivise su classroom (piattaforma Cattaneo digitale), la Costituzione Italiana, il Codice Civile, articoli di giornale, video su internet, siti istituzionali (www.parlamento.it, www.camera.it, www.senato.it) e materiali multimediali condivisi col dipartimento
Ore	Ore settimanali:3+1* (PTOF)

Competenze	Contenuti disciplinari
LA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA	
1,4,14,20,23,27	Il Diritto pubblico. La nascita della Costituzione italiana, lo Statuto albertino, il Regime fascista, la tregua istituzionale, il Referendum istituzionale, l'Assemblea costituente e il compromesso costituzionale. I caratteri della Costituzione. La struttura del testo costituzionale.
IL PRINCIPIO DEMOCRATICO	
1,4,14,20,23,27	Democrazia: titolarità ed esercizio della sovranità popolare, le condizioni per una democrazia vera e non di facciata. Democrazia, diritti e libertà: condizioni e limiti, rigidità della Costituzione e ruolo della Corte costituzionale. Democrazia e rappresentanza: il diritto di voto, il suffragio universale, i caratteri del voto, democrazia e partiti politici, le funzioni dei partiti politici. Gli strumenti di democrazia diretta: il referendum abrogativo, i referendum abrogativi sul divorzio e sull'aborto, il diritto di petizione, l'iniziativa legislativa popolare.
GLI ALTRI PRINCIPI FONDAMENTALI	
1,4,14,20,23,27	Uguaglianza formale e divieto di discriminazioni. Uguaglianza sostanziale: dallo stato liberale allo stato sociale. I sei specifici divieti di discriminazione nell'art. 3 Cost. I patti lateranensi. L'Italia e le relazioni internazionali: il diritto internazionale, la condizione giuridica dello straniero, il diritto di asilo, l'estradizione (art. 10 Cost.). Il principio lavorista (art.4 Cost.). Unità, autonomia e decentramento: la Riforma costituzionale del 2001, il principio di sussidiarietà.

LO STATO E I SUOI ELEMENTI	
1,4,14,20,23,27	Gli elementi costitutivi dello stato: il popolo, la cittadinanza, il territorio, la sovranità. Forma di stato e di forma di governo. Le forme di stato: stato unitario, stato regionale e stato federale, stato liberale e stato sociale, lo stato di diritto. Le forme di governo: la monarchia costituzionale, la Repubblica presidenziale, la Repubblica semipresidenziale, il sistema direttoriale, la Repubblica parlamentare. La forma di governo in Italia: scelta dell'Assemblea costituente, la separazione dei poteri, il rapporto di fiducia, i correttivi al sistema parlamentare puro, il ruolo del Capo dello Stato.
I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI	
1,4,14,20,23,27	Il riconoscimento e la preesistenza dei diritti fondamentali. L'inviolabilità dei diritti. Le garanzie dei diritti inviolabili: la riserva di legge, la riserva di giurisdizione. La classificazione dei diritti. La libertà personale (art.13 Cost.). La libertà di manifestazione del pensiero (art. 21 Cost.). La libertà di associazione (art. 18 Cost.). La libertà di costruire una famiglia: il principio di uguaglianza tra coniugi, la famiglia di fatto e le Unioni civili (Legge Cirinnà), la filiazione (art. 30 Cost.). La libertà religiosa (art. 19 Cost.).
1,4,14,20,23,27	Il diritto alla salute (art.32 Cost.). Il principio dell'autodeterminazione e i trattamenti sanitari obbligatori. "Il testamento biologico". Il diritto all'istruzione (art. 34 Cost.). I diritti dei lavoratori: la retribuzione, la libertà sindacale e il diritto di sciopero.
1,4,14,20,23,27	I doveri di solidarietà economica e sociale. I doveri di solidarietà politica. Il dovere tributario.
IL PARLAMENTO	
1,4,14,20,23,27	Il Sistema bicamerale perfetto e imperfetto. Camera, Senato e Parlamento in seduta comune. Le regole per le elezioni parlamentari: elettorato attivo, elettorato passivo, ineleggibilità e incompatibilità dei parlamentari. I sistemi elettorali: sistema maggioritario, sistema proporzionale, sistema misto, l'evoluzione dei sistemi elettorali in Italia, il Rosatellum. L'organizzazione interna del parlamento: il Regolamento parlamentare, il Presidente e l'Ufficio di Presidenza, i gruppi parlamentari, le commissioni parlamentari, le giunte. La legislatura: il semestre bianco, la proroga e la prorogatio. Lo status di parlamentare: assenza di vincolo di mandato, le immunità parlamentari, l'insindacabilità, l'inviolabilità e l'indennità parlamentare.
IL GOVERNO	
1,4,14,20,23,27	Il procedimento di formazione del Governo. Le mozioni di fiducia e di sfiducia.

	La composizione del Governo. La responsabilità del Presidente del Consiglio dei ministri e dei ministri. I poteri di emergenza del Governo.
LE LEGGI E GLI ATTI AVENTI FORZA DI LEGGE	
1,4,14,20,23,27	La funzione legislativa del Parlamento e del Governo. La legislazione ordinaria: la fase dell'iniziativa, la fase istruttoria e deliberativa, la promulgazione e la pubblicazione. Le leggi costituzionali: la procedura aggravata, i limiti alla revisione costituzionale. Gli atti aventi forza di legge del Governo: il decreto legge, il decreto legislativo.
LA FUNZIONE GIURISDIZIONALE	
1,4,14,20,23,27	La funzione giurisdizionale e il ruolo del giudice. L'indipendenza della Magistratura: indipendenza funzionale, indipendenza esterna. Il Consiglio Superiore della Magistratura. I principi del processo: la terziarietà e l'imparzialità, il giudice naturale, il diritto di azione, il diritto di difesa, il principio del contraddittorio, la ragionevole durata del processo, il gratuito patrocinio, l'equa riparazione, obbligo di motivazione. La giurisdizione ordinaria civile e penale e i gradi di giudizio: processi civili, penali e amministrativi (cenni); mediazione e arbitrato, i giudici di primo grado, i giudici di secondo grado, la Corte di Cassazione.
IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA	
1,4,14,20,23,27	La posizione nell'organizzazione costituzionale. Le vicende della carica: i requisiti, l'elezione, il mandato, la supplenza. Le attribuzioni del Presidente della Repubblica nell'ambito dei tre poteri (legislativo, esecutivo e giudiziario). La responsabilità del Presidente della Repubblica. La Corte costituzionale: composizione, il ricorso diretto alla Corte, il ricorso in via incidentale, l'intervento della Corte in applicazione del principio della competenza.
LE AUTONOMIE TERRITORIALI	
1,4,14,20,23,27	Autonomia e decentramento nella Costituzione del 1948: l'origine delle regioni, la loro nascita effettiva, le regioni a statuto speciale, la competenza legislativa delle regioni, la competenza amministrativa di Comuni e Province. La Riforma costituzionale del 2001 (del Titolo V parte II): artt. 114,115,116,117 e 118 della Costituzione.

Criteri e strumenti di verifica

Le competenze degli studenti sono state accertate soprattutto con verifiche orali (interrogazioni programmate e non su tutto il programma svolto con la costruzione di percorsi multidisciplinari); a corredo sono stati richiesti anche lavori di ricerca oppure risoluzione di casi ed infine presentazione di elaborati su Google Classroom.
Per la valutazione sono state applicate le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Diritto, Economia e Geografia e allegate al PTOF.

Obiettivi raggiunti

1. Comprendere la differenza tra stato e nazione.
2. Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale.
3. Saper evidenziare le principali differenze tra Parlamento e Governo.
4. Essere in grado di delineare l'iter di approvazione di una legge ordinaria e quello di una legge costituzionale.
5. Saper mettere in relazione il ruolo del Presidente della Repubblica nei confronti del Parlamento e del Governo.
6. Saper individuare la funzione giurisdizionale e come essa viene esercitata dalla Magistratura.
7. Saper mettere in relazione la Corte costituzionale con il principio di gerarchia delle fonti

Gli obiettivi sono stati raggiunti da tutti gli studenti della classe anche se non nella stessa misura.
Il gruppo classe, infatti, si può suddividere in tre raggruppamenti: un gruppo formato dalla maggioranza degli studenti che ha raggiunto gli obiettivi previsti nella programmazione in termini di conoscenze e abilità e lo ha fatto in modo più che sufficiente o buono; un altro gruppo più ristretto ha dimostrato un livello più alto di competenze raggiungendo valutazioni ottime ed anche eccellenti ed infine un ultimo gruppo formato sostanzialmente da pochi studenti che ha conseguito risultati soltanto globalmente sufficienti.

Disciplina **Economia Politica**

Insegnante	**Prof. ssa Luisa Marra**
Libro di testo	Economia pubblica dinamica B Corso di Economia Politica per il quinto anno Autori Simone Crocetti e Mauro Cernesi Edizione Tramontana
Altri materiali	Dispense/Materiali di approfondimento rilasciate dall''insegnante e condivise su classroom (piattaforma Cattaneo digitale), la Costituzione Italiana, il Codice Civile, articoli di giornale, video su internet, siti istituzionali (www-mef.gov.it , www.finanze.gov.it) e materiali multimediali condivisi col Dipartimento
Ore	Ore settimanali: 3

Competenze	Contenuti disciplinari
LA FINANZA PUBBLICA	
4,14,19,20,23,26,27	Il soggetto pubblico nel sistema economico classico. Il soggetto pubblico nel sistema economico collettivista. La crisi economica del 1929. Il soggetto pubblico nel sistema economico misto.
GLI INTERVENTI DI POLITICA ECONOMICA	
4,14,19,20,23,26,27	I momenti dell'attività di politica economica. Il modello macroeconomico su cui vengono effettuati gli interventi di P.E e i relativi policy maker. La Politica fiscale o Politica di bilancio. La politica monetaria. La politica valutaria. La politica doganale. La politica dei redditi. Gli obiettivi di P.E.: stabilità, crescita, stabilità del valore della moneta e riduzione della disoccupazione, controllo dei conti pubblici, il controllo della bilancia dei pagamenti, la redistribuzione. La politica economica nell'ambito dell'Unione Europea.
IL FENOMENO DELLA SPESA PUBBLICA	
4,14,19,20,23,26,27	I criteri di misurazione e classificazione della spesa pubblica. Le cause del fenomeno storico della eccessiva espansione della spesa pubblica anche nell'ottica della Legge di Wagner. Il problema del controllo della spesa pubblica, le politiche di austerità e la "spending review", il Project financing. La politica della spesa pubblica: effetto espansivo sul reddito, spesa aggiuntiva e spesa sostitutiva, il moltiplicatore del reddito, la propensione marginale al consumo.

LA SPESA SOCIALE	
4,14,19,20,23,26,27	I principi e i valori dello Stato sociale nella Costituzione (artt. 32,34,38 Cost.). Sistema di protezione e sicurezza sociale nel nostro paese. I sistemi di finanziamento della spesa sociale. Il rapporto giuridico previdenziale: assicurato, assicurante e assicuratore. La gestione dei contributi. Le pensioni: di vecchiaia e anticipata; sistema retributivo e sistema contributivo; le pensioni integrative e complementari. L'assicurazione contro gli infortuni e le malattie professionali. Il diritto alla salute. Il S.S.N. : precedente Sistema delle Casse mutue, la Legge 833/'78 istitutiva del Servizio Sanitario Nazionale, le riforme del '92 e '99 e il passaggio dalle U.S.L. alle A.S.L., i livelli organizzativi del S.S.N., il finanziamento del S.S.N., il fondo perequativo. L'assistenza sociale: l'accertamento della condizione di bisogno, l'indicatore I.S.E.E, le prestazioni assistenziali, il principio di sussidiarietà, i L.I.V.E.A.S., il finanziamento dell'assistenza sociale, il passaggio al Welfare mix o Welfare Community.
LE ENTRATE PUBBLICHE	
4,14,19,20,23,26,27	I diversi tipi di entrata pubblica: Prezzi, Tributi e Prestiti. La classificazione delle entrate pubbliche. Le dimensioni delle entrate pubbliche. Gli effetti macroeconomici delle entrate. La teoria di Laffer: le ragioni della elevata pressione fiscale in Europa, nesso tra pressione e gettito, la curva di laffer, le critiche alla teoria di Laffer.
LE IMPOSTE	
4,14,19,20,23,26,27	L'obbligazione tributaria, il presupposto di imposta, i soggetti dell'imposta, il contribuente, sostituzione a titolo d'imposta e a titolo di acconto, il responsabile di imposta, oggetto, base imponibile e aliquota, la fonte dell'imposta. Imposte dirette e indirette: esempi, pregi e difetti. Imposte reali e personali:esempi, pregi e difetti. Imposte generali e speciali. Imposte proporzionali, progressive e regressive. Gli effetti economici della progressività: il fiscal drag. La progressività per classi e per scaglioni. Detrazione e deduzione fiscale. Gli effetti microeconomici dell'imposta: Evasione fiscale (dolosa e colposa, sanzioni e reati di evasione fiscale), Elusione fiscale, Rimozione positiva e negativa, la Traslazione dell'imposta in avanti, all'indietro e obliqua.
IL BILANCIO DELLO STATO ITALIANO	
4,14,19,20,23,26,27	Bilancio preventivo e Bilancio consuntivo. Bilancio preventivo di competenza e di cassa: le fasi delle entrate e le fasi delle uscite. Le differenze tra competenza e cassa: residui attivi e passivi. I principi del Bilancio preventivo italiano: il principio dell'equilibrio (art. 81 Cost.), il principio della legalità, il principio della pubblicità, il principio dell'annualità (anno finanziario ed esercizio finanziario), il principio della integrità, il principio dell'universalità, dell'unità, della specializzazione e della veridicità. Le fasi del processo di bilancio (programmazione, manovra e discussione parlamentare). L'esercizio provvisorio.

	Il debito pubblico e le politiche europee: il Patto di stabilità e crescita, la crisi del debito, il braccio preventivo e il braccio correttivo, la Spending review.

Criteri e strumenti di verifica

Le competenze degli studenti sono state accertate soprattutto con verifiche orali (interrogazioni programmate e non su tutto il programma svolto con la costruzione di percorsi multidisciplinari); a corredo sono stati richiesti anche lavori di ricerca oppure risoluzione di casi ed infine presentazione di elaborati su Google Classroom.
Per la valutazione sono state applicate le griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Diritto, Economia e Geografia e allegate al PTOF.

Obiettivi raggiunti

1. Riconoscere gli interventi dello stato nelle diverse forme di sistema economico.
2. Riconoscere il ruolo del soggetto pubblico in economia nei suoi molteplici aspetti.
3. Saper evidenziare le politiche economiche nelle diverse fasi e con i relativi effetti, attuate dai vari policy maker e gli obiettivi che intendono perseguire.
4. Saper riconoscere i vari tipi di spesa e i criteri di classificazione della stessa
5. Saper individuare le cause economiche dell'incremento storico della spesa pubblica e gli effetti negativi per il sistema.
6. Riconoscere i caratteri dello Stato sociale, i suoi obiettivi e il passaggio al Welfare mix.
7. Saper distinguere le varie forme di entrata pubblica, confrontare le differenti forme di tributo, comprendere gli effetti economici della evasione fiscale.
8. Saper distinguere i diversi criteri di classificazione delle imposte, i principi giuridici su cui si basano e gli effetti microeconomici.
9. Riconoscere le diverse tipologie di Bilancio cogliendone gli aspetti critici e problematiche.

Gli obiettivi sono stati raggiunti da tutti gli studenti della classe anche se non nella stessa misura.
Il gruppo classe, infatti, si può suddividere in tre raggruppamenti: un gruppo formato dalla maggioranza degli studenti che ha raggiunto gli obiettivi previsti nella programmazione in termini di conoscenze e abilità e lo ha fatto in modo più che sufficiente o buono; un altro gruppo più ristretto ha dimostrato un livello più alto di competenze raggiungendo valutazioni ottime ed anche eccellenti ed infine un ultimo gruppo formato sostanzialmente da pochi studenti che ha conseguito risultati soltanto globalmente sufficienti.

Disciplina **Lingua Inglese**

Insegnante	**Prof. ssa Marta Ingrosso**
Libro di testo	B. Bettinelli, Attilio Galimberti, *Career Paths in Business - Sustainable business in a changing world*, Pearson
Altri materiali	– risorse online – materiali caricati su Google Classroom – slides, schemi, mappe – G. Orwell, *1984* – F. Bentini, B. Bettinelli, K. O'Malley, *Business Expert,* Pearson
Ore	Ore settimanali: 3

Competenze	Contenuti disciplinari
BANKING AND FINANCE	
1,4,5,7,8,13,21, 26	Types of Banks Main financial services offered by banks Retail Banks Commercial Banks Central Banks Monetary Policy Digital banking: pros and cons Cybersecurity risks The stock exchange Shares and bonds The stock market: how does it work? Bulls and Bears Stock market indexes (definition and key factors) The Great Crash of 1929 The Credit Crunch of 2008
VOICES FOR CHANGE (CONTEXT, CIVILIZATION AND CULTURE)	
1,4,5,7,8,13,21, 26	Historical Context: from the early 20th Century to the 21st Century (timelines) Emmeline Pankhurst and the Suffragettes Mahatma Gandhi and the India's Independence Movement Nelson Mandela and the African National Congress Martin Luther King and the Civil Rights Movement Rosa Parks and the Montgomery Bus Boycott
SUSTAINABILITY AND TOWARDS 2030	
1,4,5,7,8,13,21, 26	Sustainable development The 2030 Agenda Greenwashing Global Green Policies: the Global Green New Deal

	Understanding the Welfare State William Beveridge and the Beveridge Report (1942) Welfare in the UK and in the USA
ADVERTISING AND PROPAGANDA	
1,4,5,7,8,13,21, 26	Advertising objectives: inform, persuade, remind Different types of advertising media Misleading Advertising Analysing adverts Propaganda Popular techniques used in propaganda Art of War: Propaganda through Posters during WWII *1984* by George Orwell: plot, *doublethink*, propaganda Reading of a brief extract from the beginning of *1984*

Criteri e strumenti di verifica

Le competenze degli studenti sono state accertate principalmente con verifiche orali individuali le cui valutazioni fanno riferimento alle griglie del Dipartimento di Lingue Straniere; alcuni elaborati svolti durante l'anno sono stati realizzati a partire da ricerche individuali o di gruppo e successivamente condivisi per mezzo di Classroom e illustrati oralmente in classe.

Obiettivi raggiunti

1. Comprendere testi, articoli e documenti orali su aspetti diversi dell'attività commerciale e produttiva.
2. Comprendere documenti scritti di tipo storico, politico, economico e sociale.
3. Comprendere globalmente e nel dettaglio testi, articoli e documenti orali relativi alla sostenibilità.
4. Analizzare e comprendere dati contenuti in un'infografica.
5. Esprimere e argomentare opinioni.
6. Analizzare annunci pubblicitari per determinare se il produttore fa uso di tecniche di greenwashing.
7. Interagire in discussioni su tematiche storiche, politiche, economiche e sociali.
8. Preparare e illustrare oralmente i dati emersi effettuando una ricerca online.
9. Interagire in discussioni su tematiche storiche, politiche, economiche e sociali.
10. Compilare schemi e diagrammi basandosi su informazioni lette o ascoltate.
11. Descrivere e analizzare un'immagine pubblicitaria/un manifesto esprimendo la propria opinione e motivandola.

Gli obiettivi linguistici sono nel complesso raggiunti da tutta la classe, con differenziazioni significative da studente a studente. Circa un terzo della classe ha dimostrato una conoscenza degli argomenti trattati e una competenza nelle abilità acquisite sufficienti, la maggior parte della classe ha raggiunto gli obiettivi prefissati con un risultato discreto o buono, mentre un gruppo ristretto di studenti ha conseguito risultati ottimi.

Disciplina **Francese**

Insegnante	**Prof. ssa Viotto Chiara**
Libro di testo	**"Rue du Commerce"** Communiquer dans les affaires, edizione Saggio, Petrini, Dea Scuola.
Altri materiali	– Materiale on line inviato su Classroom, fotocopie, Smartboard.
Ore	Ore settimanali: 3

Competenze	Contenuti disciplinari
LA VENTE. LA PROMOTION ET LA PUBLICITÉ	
3,7,8,19,23 Dossier 3 Unité 2	Savoir exposer et écrire les concepts fondamentaux des suivants sujets: l'environnement culturel et la publicité, les techniques de la publicité, la campagne publicitaire, un exemple de modèle d'affiche, participer à un salon, demander des renseignements (les formules à l'oral et le plan à l'écrit)
3,8,19,23 Unité 3	Les lettres de vente: Savoir exposer et décrire les concepts fondamentaux des sujets suivants: la lettre de vente ou la circulaire publicitaire, un concept d'Architecture d'intérieur, la circulaire publicitaire ou communiqué, les articles promotionnels (les formules à l'oral et le plan à l'écrit)
3,8,19,23 Unité 4	Les circulaires d'information et la compréhension de l'écrit sur la communication d'une entreprise: Savoir comprendre et écrire une lettre circulaire d'information pour lancer un produit. Savoir comprendre et répondre soit à l'écrit soit à l'oral un texte commercial qui concerne la communication d'une entreprise.
LES RESSOURCES HUMAINES	
3,8,19,23 Dossier 4 Unité 1	Savoir exposer les concepts fondamentaux des sujets suivants: le recrutement du personnel, les méthodes de sélection, l'offre d'emploi sur le Web, la lettre de motivation (savoir l'écrire), le curriculum vitae (savoir l'écrire), l'entretien de recrutement, la formation, (les formules à l'oral et le plan à l'écrit).
LA RECHERCHE DES FOURNISSEURS	
3,8,19,23 Dossier 4 Unité 3	Savoir exposer et écrire une demande de renseignements, demande d'échantillons et de conditions de vente, demande de catalogue et de prix courants, demande de devis, (les formules à l'oral et le plan à l'écrit).
3,8,19,23 Dossier 4 Unité 4	Les réponses des fournisseurs. Savoir exposer les concepts fondamentaux des sujets suivants: les conditions de vente, envoi d'échantillons et de prix courants, la négociation, demande de réduction de prix, (les formules à l'oral et à l'écrit). La gestion du capital humain chez Renault. Savoir l'histoire de la marque: les débuts, l'entre deux guerres, la mondialisation et le capital humain.
LA COMMANDE	

3,8,19,23 Dossier 5 Unité 1	Savoir passer une commande, passer une commande urgente, envoyer un bon de commande, accuser réception d'une commande (les formules à l'oral et le plan à l'écrit).
3,8,19,23 Dossier 5 Unité 2	Problèmes d'exécution de la commande: Savoir exposer les concepts fondamentaux sur la difficulté d'exécution, la modification des prix, la demande de précisions (les formules à l'oral et le plan à l'écrit).
3,8,19,23 Dossier 5 Unité 3	Les modifications du contrat de vente: Savoir modifier les quantités des articles, annuler une commande, refuser l'annulation de la commande (les formules à l'oral et le plan à l'écrit).
RÉVISION GRAMMATICALE FRANÇAISE	
3,8,19,23	Savoir les règles fondamentales de la grammaire française, y compris les nombres et la règle des accents. Savoir traduire des phrases et comprendre un texte de français niveau B1.
LES COURANTS ET LES AUTEURS LITTÉRAIRES ET PHILOSOPHES FRANÇAIS.	
3, 8,19,23	- Le Naturalisme et Émile Zola; - la littérature Symboliste, la Décadence et Charles Baudelaire; - Le XXème siècle et Guillaume Apollinaire; - Auguste Comte et le Positivisme.

Criteri e strumenti di verifica

Durante l'anno scolastico, sono state svolte, verifiche scritte e verifiche orali. La tipologia di verifica scritta, si è basata prevalentemente su un testo commerciale da comprendere in lingua francese e sull'elaborazione e la stesura di emails commerciali, come: passer une commande, passer une commande urgente et envoyer un bon de une commande. Per quanto riguarda, le verifiche orali, è stata richiesta una preparazione linguistica e contenutistica degli argomenti commerciali affrontati in lingua francese durante l'anno.

Obiettivi raggiunti

La classe nel complesso ha mostrato un discreto interesse e un grado di partecipazione adeguato. Gli obiettivi linguistici di produzione orale, produzione scritta e di comprensione scritta in ambito commerciale sono paragonabili ad un livello A2 per alcuni alunni della classe e per la maggior parte di essi, ad un livello B1 per la conoscenza della lingua straniera.

Disciplina **Scienze motorie e sportive**

Insegnante	**Prof. Sara Spalletti**
Libro di testo	– ATTIVI sport e sane abitudini, Chiesa, Montalbetti, Fiorini, Taini Ed. Marietti scuola
Altri materiali	– Impianto sportivo "Fontevivo" – Piccoli e grandi attrezzi
Ore	Ore settimanali: 2

Competenze	Contenuti disciplinari
	MOVIMENTO
2,4,9,14	Esercizi sulle capacità coordinative e condizionali Esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi Esercizi di coordinazione generale e segmentaria esercizi di mobilità articolare e stretching esercizi propedeutici per lo sviluppo di forza, resistenza, velocità e mobilità articolare
	GIOCO SPORT
1,2,3,4,9,14	Didattica e pratica dei seguenti sport: pallavolo, pallacanestro, calcio, pallamano. Esercizi sui fondamentali degli sport di squadra Arbitraggio, regolamento e fair play Partecipazione ai tornei d'istituto
	SALUTE E BENESSERE
3,4,7,9,13,14	Cenni di primo soccorso BLSD Sicurezza in palestra Effetti positivi di uno stile di vita attivo e sano

Criteri e strumenti di verifica

Nel corso dell'anno scolastico sono state svolte varie prove pratiche per valutare il raggiungimento degli standard attesi nell'ambito della capacità condizionali e coordinative. Gli studenti sono stati inoltre valutati in termini di miglioramento delle prestazioni individuali. Sul voto attribuito a ciascuno studente hanno inciso anche l'impegno, l'interesse, la partecipazione e il rispetto delle regole.

Obiettivi raggiunti

I seguenti obiettivi sono stati raggiunti in modo soddisfacente dalla quasi totalità della classe, mentre l'acquisizione di competenze risulta eterogenea, in quanto strettamente correlata all'impegno, all'interesse e alle attitudini dei singoli studenti.

- Conoscenza degli schemi motori di base
- Saper coordinare e variare le posizioni del corpo nello spazio, anche in base a quanto richiesto
- Saper praticare i vari ruoli nei giochi di squadra
- Saper svolgere compiti di arbitraggio
- Rispetto delle regole e fair play
- Correttezza nei rapporti interpersonali
- Autonomia nel lavoro
- Acquisizione di una cultura motoria e sportiva come costume di vita
- Conoscenza delle buone pratiche per adottare uno stile di vita sano ed attivo

Disciplina **Italiano**

Insegnante	Prof.ssa Isabella Isolani
Libro di testo	G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della letteratura*, vol. 3, Milano, Pearson, 2018.
Altri materiali	– materiale fornito dal docente (appunti e file caricati su Classroom); – materiale reperito sul web; – schemi prodotti dagli alunni;
Ore settimanali	4

Competenze	Contenuti disciplinari
	LEOPARDI: IL POETA DELLA VITA
2, 3, 4, 6	Contesto storico: La Restaurazione; Poetica: il vago e l'indefinito, la teoria del piacere, il pessimismo storico e il pessimismo cosmico, il rapporto con il romanticismo; Temi: la Natura, felicità e infelicità, l'idea di progresso e la solidarietà umana, il desiderio e la noia; Testi: Dallo *Zibaldone*, il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza, Indefinito e infinito, il vero è brutto, Ricordanza e poesia, Suoni indefiniti, La doppia visione, La rimembranza Dai *Canti:* L'infinito, A Silvia. Da *Le Operette morali*: Dialogo della natura e di un Islandese.
	I MOVIMENTI E GENERI LETTERARI DI FINE OTTOCENTO
2, 3, 4, 6	Contesto storico: L'età post-unitaria La Scapigliatura: un'avanguardia mancata. Testi: E. Praga, *Preludio*. il Naturalismo francese: il romanzo sperimentale, la poetica di Zola. "Il documento umano". Testi: Da Madame Bovary, G. Flaubert, *Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli,* E. Zola, da Il denaro, *L'ebbrezza della speculazione.* il Verismo italiano: caratteri e temi principali. Somiglianze e differenze con il Naturalismo francese.

QUADRO CULTURALE E LETTERARIO: DECADENTISMO, ESTETISMO E SIMBOLISMO.	
2, 3, 4, 6	Storia, politica e società tra fine Ottocento e inizio Novecento. La cultura e gli intellettuali: la modernità, il progresso e la nuova arte. La figura dell'esteta. Cenni alla figura dell'esteta di O. Wilde, ne *Il ritratto di Dorian Gray*. Michela Murgia "Quante storie", il racconto del ritratto di Dorian Gray: un legame con la modernità e l'attualizzazione. La nascita della poesia moderna: i caratteri della poesia simbolista. Il ruolo dell'intellettuale nella società di massa. L'artista prostituta, la Perdita d'aureola di Charles Baudelaire. Testi: Da *I fiori del male* di Baudelaire, L'albatro, Corrispondenze. S. Mallarmé, Brezza marina.
VERGA: TRA PESSIMISMO E IMPERSONALITA'	
2, 3, 4, 6	Il Verismo italiano. La poetica: il rapporto con il Positivismo e il Naturalismo; Lo stile: dall'impersonalità alla regressione; Temi: il progresso; i "vinti" e gli esclusi. Testi: - Dalla raccolta *Vita dei campi*: analisi delle novelle Rosso Malpelo, La lupa, L'amante di Gramigna, Cavalleria Rusticana. - Dalla raccolta *Novelle Rusticane*, analisi della novella La roba. Il tema della Roba in Verga. - Dal romanzo I Malavoglia: analisi dei brani *La prefazione ai Malavoglia*, I vinti e la fiumana del progresso, e dal cap. 1 Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (prima parte).
D'ANNUNZIO: FRA AZIONE E RAPPRESENTAZIONE	
2, 3, 4, 6	Contesto storico: dall'Italia umbertina alla dittatura fascista. La poetica dannunziana: il rapporto con l'estetismo europeo e il simbolismo francese; la rilettura del superuomo (Il Superomismo da Nietzche a D'Annunzio. Il passaggio dall'esteta al Superuomo) ; il panismo. Temi: la concezione dell'arte, la fusione del soggetto eroico nella natura, l'evoluzione dall'uomo artista all'uomo d'azione. Il concetto di fama legato ai nuovi mezzi di comunicazione. Il rapporto con Mussolini (legame con storia). Testi: - Dalla raccolta *Alcyone*: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana, Meriggio (vv. 55-81). - Da *Il Piacere*, Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti
PASCOLI: UN FANCIULLINO DELLE PICCOLE COSE	

2, 3, 4, 6	Contesto storico: L'età post-unitaria; La poetica: *Il fanciullino* e il rapporto con il simbolismo francese; Lo stile: il fonosimbolismo; Temi: poesia delle piccole cose, l'ossessione della morte, il nido. Testi: Da Myricae: X agosto, L'assiuolo, Novembre.
LE ETA' DELLE AVANGUARDIE: IL FUTURISMO	
2, 3, 4, 6	Il Manifesto del Futurismo di F. Tommaso Marinetti. Il Futurismo e le innovazioni nel linguaggio poetico (Manifesto tecnico della letteratura futurista). La cultura scientifica e filosofica. La scoperta di Freud, l'inconscio e L'interpretazione dei sogni. Einstein, la teoria della relatività, il tempo interiore di Bergson.
LA LETTERATURA DELLA CRISI: FRA SVEVO E PIRANDELLO	
2, 3, 4, 6	Il romanzo fra Ottocento e Novecento: il cambiamento delle tecniche narrative.
2, 3, 4, 6	**SVEVO** Contesto storico: Dall'età post-unitaria al fascismo; La poetica: l'evoluzionismo, la psicanalisi, il marxismo; Temi: l'evoluzione dell'inetto, salute e malattia, verità e menzogna, il progresso e l'integrazione nella società borghese; la salute e la malattia. Il ruolo della psicoanalisi all'interno dell'ultimo romanzo di Svevo. Il primo Svevo: la figura dell'impiegato in Una Vita e Senilità. Il passaggio dal romanzo di stampo naturalista al romanzo psicanalitico (il sistema dei personaggi). La figura dell'inetto da *Una Vita* alla *Coscienza di Zeno*. Testi: La Lettera a Pietro Jahier. Da *La Coscienza di Zeno:* analisi dei seguenti testi, La morte del padre, (estratti) Il fumo, La profezia di un'apocalisse cosmica. **PIRANDELLO** Contesto storico: Dall'età post-unitaria al fascismo; La poetica: *L'umorismo*, il vitalismo e le forme, il relativismo conoscitivo e la pluralità dell'io;

	Temi: la famiglia e la società come trappola, la maschera, la crisi delle certezze, il caso; il problema dell'identità: Il fu Mattia Pascal e Uno, nessuno e centomila. Il passaggio dalla vita alla forma. Il relativismo conoscitivo. La filosofia di Pirandello: la vita e la forma. Il comico e l'umoristico.Parallelismo e differenze fra Svevo e Pirandello. Testi: Da *L'umorismo*. Un'arte che scompone il reale. Analisi del brano La vecchia imbellettata (riga 26-39). - Il treno ha fischiato...., tratto dalla raccolta Novelle per un anno; - La costruzione della nuova identità e la sua crisi, tratto da Il fu Mattia Pascal; Il teatro. Le quattro fasi del teatro pirandelliano. Il metateatro. L'abbattimento della IV parete e la differenza fra attore e personaggio. Sei personaggi in cerca d'autore (la trama).
UNGARETTI: L'ALLEGRIA DI NAUFRAGI	
2, 3, 4, 6	Contesto storico: L'Italia delle due guerre mondiali; La poetica: il rapporto con le avanguardie storiche e il ritorno all'ordine; Lo stile: verso-libero, parola-verso, analogia; Temi: la memoria individuale e collettiva, il dolore, la guerra e la precarietà della condizione umana; L'essenzialità nella poesia ungarettiana. Da Il Porto Sepolto a Allegria di Naufragi: il ruolo della guerra nella poesia di Ungaretti. Il sentimento della fratellanza e della speranza in relazione al tema della natura (confronto/differenze con il panismo dannunziano). La poetica e L'allegria. Analisi delle poesie: *I fiumi, San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Porto sepolto.*
MONTALE: L'ARIDITA' ESISTENZIALE E LA POETICA DEGLI OGGETTI	
2, 3, 4, 6	Contesto storico: il ventennio fascista agli anni '70; La poetica del correlativo oggettivo e il tema dell'aridità esistenziale. Il dolore, l'angoscia e la poetica nel varco nella raccolta poetica Ossi di seppia. Lo stile: il correlativo oggettivo. Temi: gli oggetti, il varco, il male di vivere, la disarmonia della realtà. Testi: Da *Ossi di seppia*, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato.

Criteri e strumenti di verifica:

Oltre a quelli generali approvati dal Collegio Docenti, i criteri di valutazione sono stati modellati sulla griglia concordata negli incontri per materie, in relazione agli indicatori forniti dal Ministero dell'Istruzione per la correzione degli elaborati scritti. Per quanto riguarda l'orale, si è tenuto conto della rielaborazione dei contenuti unitamente all'abilità espressiva e lessicale sia a livello linguistico che d'interazione con altre discipline o con altre esperienze fatte all'interno del percorso scolastico. Per alcuni allievi sono stati valutati i progressi conseguiti negli obiettivi minimi, l'interesse, l'impegno e la partecipazione alle attività didattiche e di recupero.

Obiettivi raggiunti:

Gli studenti hanno applicato nella lettura dei documenti e nella ricezione dei contenuti le seguenti competenze:

- Saper distinguere i vari periodi artistici-letterari e le relative interpretazioni artistiche ed estetiche.
- Distinguere i vari aspetti di un evento letterario.
- Saper riconoscere le principali caratteristiche di un testo letterario attraverso l'analisi narratologica, tematica, metrico/stilistica e la sintesi, e collocarlo nel contesto storico e culturale di appartenenza.
- Esporre, organizzare e individuare legami e connessioni significativi nel riferire fatti e nel fissarli.
- Individuare, dove possibile, analogie tra passato e presente e tra le correnti letterarie.

Infine, per quanto riguarda i testi poetici, lo studente è stato guidato ad acquisire l'abilità di analizzare l'opera come ipersegno che richiede vari e progressivi livelli di interpretazione, facendo ricorso al patrimonio culturale personale e a strumenti che permettano di integrare le proprie conoscenze. La guida all'analisi del testo è stata conseguita attraverso la parafrasi, l'individuazione degli elementi chiave e dei campi semantici di riferimento, l'analisi delle principali figure retoriche, al fine di ricostruire e di rintracciare nell'elaborato quegli elementi caratteristici di una corrente o di un certo clima storico-letterario. L'operazione di commento, talvolta, è stata aperta anche ad osservazioni di carattere personale da parte degli studenti. L'educazione linguistico-letteraria è stata rivolta soprattutto a fare acquisire agli studenti le capacità fondamentali della produzione-ricezione del testo.
In particolare, il programma svolto è stato riferito all'acquisizione delle seguenti capacità fondamentali:

- prendere appunti, sintetizzare rielaborando autonomamente, stabilire collegamenti tra le varie discipline;
- interpretare un testo riconoscendone la peculiarità strutturale;
- saper definire e applicare ad un testo una chiave di lettura;
- saper produrre un testo coerente, coeso e corretto seguendo le consegne assegnate.

Disciplina **Storia**

Insegnante	Prof.ssa Isabella Isolani
Libro di testo	C. Cicciopiedi, C. Greppi, V. Colombi, M. Meotto, *Trame del tempo, vol. 3*, Bari, Laterza, 2022.
Altri materiali	– materiale fornito dal docente (appunti e file caricati su Classroom) – materiale reperito sul web – schemi prodotti dagli alunni
Ore settimanali	2

Competenze	Contenuti disciplinari
	LA SOCIETA' DI MASSA
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	Dalla seconda rivoluzione industriale alla società di massa Dalla nazione al nazionalismo; colonialismo e imperialismo (concetti) Socialismo e rivoluzione: la dottrina marxista, la nascita dei sindacati e dei partiti di massa. La dottrina sociale della Chiesa Cattolica: dalla *Rerum Novarum* al Partito popolare Italiano.
	L'ETA' GIOLITTIANA
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	Le trasformazioni economiche e sociali italiane La politica interna (il doppio volto). La politica estera (la politica coloniale in Libia).
	LA PRIMA GUERRA MONDIALE
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	Le cause e l'inizio della guerra Le fasi del conflitto: i fronti di guerra (occidentale, orientale, meridionale).
	IL DOPOGUERRA
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto: ricostruzione, indebitamento, inflazione, riconversione della

	produzione. Il primo dopoguerra: La Società delle Nazioni L'isolazionismo americano Il biennio rosso
GLI USA E LA CRISI DEL 1929	
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	Gli Anni Venti: fra boom economico e cambiamenti sociali La crisi del '29 e il crollo di Wall Street Roosevelt e il New Deal. Il Welfare State.
LA RUSSIA DALLA RIVOLUZIONE ALLO STALINISMO	
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	La situazione della Russia di fine '800: arretratezza economica e autarchia. La domenica di sangue del 1905 Dalla rivoluzione di febbraio alla rivoluzione d'ottobre La costruzione dell'Unione Sovietica Lo Stalinismo
IL FASCISMO ITALIANO: DA MOVIMENTO A REGIME	
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	L'ascesa del Fascismo Mussolini e la costruzione della dittatura Il consolidamento della dittatura il Partito nazionale fascista La società fascista e la cultura di massa (la propaganda) L'economia di regime La politica estera
LA CRISI DELLA GERMANIA REPUBBLICANA E IL NAZISMO	
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	La nascita della Repubblica di Weimar L'ascesa al potere di Hitler: il nazionalsocialismo in Germania Lo stato totalitario nazista
LA SECONDA GUERRA MONDIALE	

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	Le cause La guerra lampo (1939-1940) L'intervento italiano 1941: la guerra mondiale Lo sterminio degli Ebrei La controffensiva alleata (1942-1943) Il crollo del Fascismo e la Resistenza in Italia La fine della guerra
	LA GUERRA FREDDA
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 13, 15	

Criteri e strumenti di verifica:

Oltre a quelli generali approvati dal Collegio Docenti, i criteri di valutazione si sono basati sulla griglia concordata negli incontri per materie in riferimento al metodo di studio, ai risultati delle prove di verifica, al conseguimento o progresso negli obiettivi e alle competenze acquisite. Per alcuni allievi sono stati valutati i progressi conseguiti negli obiettivi minimi, l'interesse, l'impegno e la partecipazione alle attività didattiche e di recupero.

Obiettivi raggiunti:

Gli studenti hanno applicato nella lettura dei documenti e nella ricezione dei contenuti le seguenti competenze:

- saper distinguere la ricostruzione di un fatto e la sua interpretazione
- distinguere i vari aspetti di un evento storico
- individuare analogie tra passato e presente
- attualizzare il passato
- esporre, organizzare e individuare legami e connessioni nel riferire fatti e nel fissarli.

In particolare, il programma svolto è stato riferito all'acquisizione delle seguenti capacità fondamentali:

- riconoscimento degli elementi chiave
- riconoscimento di aspetti salienti di un fatto

- attenta lettura di parti del testo e riflessioni su quesiti posti
- stesura di scalette guida o schemi di riepilogo
- capacità di stabilire collegamenti tra i contenuti della disciplina
- capacità di individuare analogie tra passato e presente
- capacità di analizzare e confrontare

In linea di massima lo sviluppo del programma ha seguito la falsariga cronologica per facilitare l'acquisizione delle nozioni e offrire un criterio di studio. E' stato curato un approccio relazionale e concettuale ai vari fenomeni studiati per suggerire allo studente collegamenti interdisciplinari su temi e contenuti.

Allegato B
Griglia di valutazione della prima prova

La griglia di valutazione della prima prova scritta è divisa in una parte generale che contiene indicatori generali per la valutazione della prova (indicati con la sigla [**GEN**]) ed una parte specifica che contiene indicatori specifici per le singole tipologie (indicati con la sigla [**SPEC**]).

Il punteggio viene attribuito in centesimi così suddivisi: 60 punti da assegnare per la parte generale e 40 punti da assegnare per la specifica. Il punteggio complessivo viene convertito in ventesimi, effettuando un arrotondamento per eccesso se il punteggio decimale è maggiore o uguale a 0,5.

Indicazioni generali

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX. 60 pt)						
Indicatori	**G. Ins.**	**Insuff.**	**Mediocre Suff.**	**Buono**	**Ottimo**	**Punti**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2 (1-3)	3-4 (4-6)	5-6 (7-9)	7-8 (10-12)	9-10 (13-15)	
Coesione e coerenza testuale	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Ricchezza a padronanza lessicale	1-2 (1)	3-4 (2)	5-6 (3)	7-8 (4)	9-10 (5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2 (1)	3-4 (2)	5-6 (3)	7-8 (4)	9-10 (5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2 (1-3)	3-4 (4-6)	5-6 (7-9)	7-8 (10-12)	9-10 (13-15)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
					Totale punteggio (/60)	

Indicatori specifici per la tipologia di prova "A"

Indicatori	G. Ins.	Insuff.	Mediocre Suff.	Buono	Ottimo	Punti
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	1-2 (1)	3-4 (2)	5-6 (3)	7-8 (4)	9-10 (5)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1-2 (1-4)	3-4 (5-8)	5-6 (9-12)	7-8 (13-16)	9-10 (17-20)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	1-2 (1)	3-4 (2)	5-6 (3)	7-8 (4)	9-10 (5)	
Interpretazione corretta e articolata del testo	1-2 (1-2)	3-4 (3-4)	5-6 (5-6)	7-8 (7-8)	9-10 (9-10)	
					Totale punteggio (/40)	

Indicatori specifici per la tipologia di prova "B"

Indicatori	G. Ins.	Insuff.	Mediocre Suff.	Buono	Ottimo	Punti
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1-3 (1-4)	4-6 (5-8)	7-9 (9-12)	10-12 (13-16)	13-15 (17-20)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1-4 (1-3)	5-8 (4-6)	9-12 (7-9)	13-16 (10-12)	17-20 (13-15)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1	2	3	4	5	
					Totale punteggio (/40)	

Indicatori specifici per la tipologia di prova “C”

Indicatori	G. Ins.	Insuff.	Mediocre Suff.	Buono	Ottimo	Punti
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell’eventuale paragrafazione	1-4 (1-3)	5-8 (4-6)	9-12 (7-9)	13-16 (10-12)	17-20 (13-15)	
Sviluppo ordinato e lineare dell’esposizione	1-3 (1-4)	4-6 (5-8)	7-9 (9-12)	10-12 (13-16)	13-15 (17-20)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	
					Totale punteggio (/40)	

Tipologia A - Analisi ed interpretazione di un testo letterario

Indicatori GEN	Descrittori degli indicatori	PUNTI
▪ **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** PUNTI 1- 10	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-4** testo con numerose carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti **5** carenze nella ripartizione del contenuto **6** ripartizione equilibrata del contenuto **7** testo strutturato in modo semplice **8** testo strutturato in modo adeguato, ripartizione equilibrata del contenuto **9** testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto **10** impianto rigoroso, testo scorrevole, ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	
▪ **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1- 10	**1** conoscenze e riferimenti culturali assenti **2-3** conoscenze e riferimenti culturali limitati **4-5** conoscenze e riferimenti culturali frammentari **6** conoscenze e riferimenti culturali essenziali **7-8** conoscenze e riferimenti culturali adeguati **9-10** conoscenze e riferimenti culturali ampi	
▪ **Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** PUNTI 1- 10	**1-2** totale mancanza di capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali **3-4** tendenza a formulare giudizi e valutazioni senza portare elementi di supporto **5 - 6** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti banali e semplicistici **7-8** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti pertinenti ma non approfonditi **9-10** giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	
▪ **Coesione e coerenza testuale** PUNTI 1- 10	**1** regole di coesione e coerenza gravemente disattese **2-3** regole di coesione e coerenza frequentemente disattese **4-5** alcune carenze di coerenza e coesione **6-7** principali regole di coerenza e coesione rispettate **8-9** regole di coerenza e coesione nell'insieme rispettate **10** regole di coerenza e coesione completamente rispettate	
▪ **Ricchezza e padronanza lessicale** PUNTI 1- 10	**1** Diffuse scelte lessicali scorrette di gravità tale dal pregiudicare la comprensione **2-3** numerose scelte lessicali scorrette **4-5** scelta lessicale corretta sul piano semantico ma limitata, con numerosi tratti di inadeguatezza colloquialità salti registro **6** scelta lessicale corretta ma limitata **7** scelta lessicale ampia ma con alcuni tratti di inadeguatezza **8** scelta lessicale ampia e corretta **9** scelta lessicale ampia, corretta, efficace, con padronanza essenziale dei linguaggi specialistici	

	10 scelta lessicale ampia, corretta, efficace, con padronanza sicura dei linguaggi specialistici	
▪ **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura** PUNTI 1- 10	**1-2** Diffusi errori gravi di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **3-4** numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **5** ortografia corretta, sporadici errori di morfosintassi e/o punteggiatura **6** ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura **7** ortografia e sintassi corrette, alcuni errori di punteggiatura **8** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare **9-10** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta con uso consapevole ed efficace	
Indicatori SPEC	**Descrittori degli indicatori**	
▪ **Rispetto dei vincoli posti nella consegna** PUNTI 1- 10	**1-2** consegna totalmente disattesa **3-4** consegna rispettata solo in aspetti limitati **5** consegna rispettata non in tutti i suoi aspetti essenziali **6** consegna rispettata negli aspetti essenziali **7 -8** consegna adeguata **9 -10** consegna completamente rispettata	
▪ **Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici** PUNTI 1- 10	**1-2** il testo è stato frainteso a tal punto da pregiudicarne la comprensione **3-4** il testo è stato compreso in modo incerto/superficiale **5-6** il testo è stato compreso nel suo senso complessivo **7 -8** il testo è stato compreso nel suo senso complessivo e in quasi tutti gli snodi tematici e stilistici più evidenti **9** il testo è stato compreso nel suo senso complessivo e in quasi tutti gli snodi tematici e stilistici **10** il testo è stato compreso in modo sicuro e approfondito	
▪ **Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica** PUNTI 1- 10	**1-2** non tratta i quesiti richiesti **3-4** la trattazione presenta diffuse/alcune inesattezze anche gravi **5** la trattazione presenta alcune inesattezze non gravi **6** la trattazione è corretta ma limitata agli aspetti più evidenti/ma superficiale **7-8** la trattazione è corretta ma approfondisce solo gli aspetti essenziali **9** la trattazione è corretta e approfondisce tutti gli aspetti **10** tutti gli aspetti sono stati analizzati in modo sicuro, approfondito e con tratti di originalità	
• **Interpretazione corretta e articolata del testo** PUNTI 1- 10	**1-2** l'approccio al testo letterario è privo di apporti interpretativi **3-4** gli apporti interpretativi sono fuorvianti e/o inadeguati **5** sono presenti apporti interpretativi piuttosto frammentari **6** non sono stati colti alcuni aspetti suscettibili di interpretazione **7** interpretazione complessiva corretta ma superficiale	

	8 interpretazione complessiva corretta, ma non adeguatamente sostenuta da riferimenti testuali **9** interpretazione corretta, completa, approfondita **10** interpretazione corretta, completa, approfondita, adeguatamente sostenuta da riferimenti, con apporti personali	
TOTALE		

Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Indicatori GEN	Descrittori degli indicatori	PUNTI
▪ **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** PUNTI 1- 10	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-4** testo con numerose carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti **5** carenze nella ripartizione del contenuto **6** ripartizione equilibrata del contenuto **7** testo strutturato in modo semplice **8** testo strutturato in modo adeguato, ripartizione equilibrata del contenuto **9** testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto **10** impianto rigoroso, testo scorrevole, ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	
▪ **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1- 10	**1** conoscenze e riferimenti culturali assenti **2-3** conoscenze e riferimenti culturali limitati **4-5** conoscenze e riferimenti culturali frammentari **6** conoscenze e riferimenti culturali essenziali **7-8** conoscenze e riferimenti culturali adeguati **9-10** conoscenze e riferimenti culturali ampi	
▪ **Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** PUNTI 1- 10	**1-2** totale mancanza di capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali **3-4** tendenza a formulare giudizi e valutazioni senza portare elementi di supporto **5 - 6** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti banali e semplicistici **7-8** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti pertinenti ma non approfonditi **9-10** giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	
▪ **Coesione e coerenza testuale** PUNTI 1- 10	**1** regole di coesione e coerenza gravemente disattese **2-3** regole di coesione e coerenza frequentemente disattese **4-5** alcune carenze di coerenza e coesione **6-7** principali regole di coerenza e coesione rispettate **8-9** regole di coerenza e coesione nell'insieme rispettate **10** regole di coerenza e coesione completamente rispettate	
▪ **Ricchezza e padronanza lessicale** PUNTI 1- 10	**1** Diffuse scelte lessicali scorrette di gravità tale dal pregiudicare la comprensione **2-3** numerose scelte lessicali scorrette **4-5** scelta lessicale corretta sul piano semantico ma limitata, con numerosi tratti di inadeguatezza colloquialità salti registro **6** scelta lessicale corretta ma limitata **7** scelta lessicale ampia ma con alcuni tratti di inadeguatezza **8** scelta lessicale ampia e corretta **9** scelta lessicale ampia, corretta, efficace, con padronanza essenziale dei linguaggi specialistici **10** scelta lessicale ampia, corretta, efficace, con padronanza sicura dei linguaggi specialistici	

▪ **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura** PUNTI 1- 10	**1-2** Diffusi errori gravi di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **3-4** numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **5** ortografia corretta, sporadici errori di morfosintassi e/o punteggiatura **6** ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura **7** ortografia e sintassi corrette, alcuni errori di punteggiatura **8** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare **9-10** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta con uso consapevole ed efficace	
Indicatori SPEC	**Descrittori degli indicatori**	
●**Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto** PUNTI 1- 15	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3 - 5** individuazione quasi del tutto assente o errata di tesi e argomentazioni **6-7** individuazione confusa e/o approssimativa di tesi e argomentazioni **8** individuazione semplice e parziale di tesi e argomentazioni **9-10** individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni **11-12** individuazione e comprensione corretta di tesi e argomentazioni **13-14** individuazione e comprensione puntuale ed esauriente delle argomentazioni **15** individuazione e comprensione articolata, esauriente e approfondita	
●**Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione** PUNTI 1- 5	**1** assente **2** parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali limitati **3** completa; riferimenti culturali sufficienti **4** completa; adeguati riferimenti culturali **5** completa e documentata; ottimi riferimenti culturali	
●**Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti** PUNTI 1-20	**1-4** elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico **5-7** elaborato confuso, a volte disorganico **8-10** elaborato schematico, non sempre lineare **11-12** elaborato schematico **13-14** elaborato sviluppato in modo lineare con collegamenti semplici **15-16** elaborato coerente e con apprezzabile organicità espositiva **17-18** elaborato coerente e organico; completa e corretta la parte espositiva **19-20** elaborato del tutto coerente e organico, corretta e completa la parte espositiva con buoni apporti personali	
TOTALE		

Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Indicatori GEN	Descrittori degli indicatori	PUNTI
▪ **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** PUNTI 1- 10	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-4** testo con numerose carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti **5** carenze nella ripartizione del contenuto **6** ripartizione equilibrata del contenuto **7** testo strutturato in modo semplice **8** testo strutturato in modo adeguato, ripartizione equilibrata del contenuto **9** testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto **10** impianto rigoroso, testo scorrevole, ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	
▪ **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1- 10	**1** conoscenze e riferimenti culturali assenti **2-3** conoscenze e riferimenti culturali limitati **4-5** conoscenze e riferimenti culturali frammentari **6** conoscenze e riferimenti culturali essenziali **7-8** conoscenze e riferimenti culturali adeguati **9-10** conoscenze e riferimenti culturali ampi	
▪ **Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** PUNTI 1- 10	**1-2** totale mancanza di capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali **3-4** tendenza a formulare giudizi e valutazioni senza portare elementi di supporto **5 - 6** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti banali e semplicistici **7-8** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti pertinenti ma non approfonditi **9-10** giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	
▪ **Coesione e coerenza testuale** PUNTI 1- 10	**1** regole di coesione e coerenza gravemente disattese **2-3** regole di coesione e coerenza frequentemente disattese **4-5** alcune carenze di coerenza e coesione **6-7** principali regole di coerenza e coesione rispettate **8-9** regole di coerenza e coesione nell'insieme rispettate **10** regole di coerenza e coesione completamente rispettate	
▪ **Ricchezza e padronanza lessicale** PUNTI 1- 10	**1** Diffuse scelte lessicali scorrette di gravità tale dal pregiudicare la comprensione **2-3** numerose scelte lessicali scorrette **4-5** scelta lessicale corretta sul piano semantico ma limitata, con numerosi tratti di inadeguatezza colloquialità salti registro **6** scelta lessicale corretta ma limitata **7** scelta lessicale ampia ma con alcuni tratti di inadeguatezza	

	8 scelta lessicale ampia e corretta **9** scelta lessicale ampia, corretta, efficace, con padronanza essenziale dei linguaggi specialistici **10** scelta lessicale ampia, corretta, efficace, con padronanza sicura dei linguaggi specialistici	
▪ **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura** PUNTI 1- 10	**1-2** Diffusi errori gravi di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **3-4** numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **5** ortografia corretta, sporadici errori di morfosintassi e/o punteggiatura **6** ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura **7** ortografia e sintassi corrette, alcuni errori di punteggiatura **8** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare **9-10** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta con uso consapevole ed efficace	
Indicatori SPEC	**Descrittori degli indicatori**	
▪ **Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione** PUNTI 1- 20	**1-4** testo del tutto non pertinente; titolo e paragrafazione assenti/inadeguati **5-8** testo scarsamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione non adeguati **9-10** testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto adeguati **11-12** testo pertinente, titolo e paragrafazione non del tutto adeguati **13-15** testo pertinente, titolo e paragrafazione complessivamente appropriati **16-18** testo pienamente pertinente , titolo e paragrafazione appropriati **19-20** testo esauriente, puntuale e completo; titolo e paragrafazione efficaci e originali	
▪ **Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1-5	**1** incompleta, riferimenti assenti e/o inadeguati **2** parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari **3** essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti riferimenti culturali **4** completa; adeguati i riferimenti culturali **5** completa e documentata; ottimi riferimenti culturali	
▪ **Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione** PUNTI 1- 15	**1-3** elaborato incoerente sul piano logico e disorganico **4-6** elaborato sviluppato in modo confuso disorganico **7-8** elaborato schematico e non sempre lineare **9-10** elaborato lineare e con collegamenti logici **11-12** elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva **13-14** elaborato sviluppato in modo coerente e organico **15** elaborato sviluppato in modo pienamente coerente, organico, equilibrato ed efficace	
TOTALE		

Tipologia A - Analisi ed interpretazione di un testo letterario - Allievi con DSA

Indicatori GEN	Descrittori degli indicatori
▪ **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** PUNTI 1- 15	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-5** testo con numerose carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti **6-8** carenze nella ripartizione del contenuto **9-10** ripartizione equilibrata del contenuto testo strutturato in modo semplice **11-12** testo strutturato in modo semplice, ripartizione equilibrata del contenuto **13-14** testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto **15** impianto rigoroso, testo scorrevole, ripartizione funzionale ed efficace del contenuto
▪ **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1- 15	**1 -2** conoscenze e riferimenti culturali assenti **3-5** conoscenze e riferimenti culturali non del tutto corretti **6-8** conoscenze e riferimenti culturali frammentari **9-10** conoscenze e riferimenti culturali essenziali **11** conoscenze e riferimenti culturali adeguati **12-13** conoscenze e riferimenti culturali adeguati e ben sviluppati **14-15** conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e argomentati
▪ **Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** PUNTI 1- 10	**1-2** totale mancanza di capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali **3-4** tendenza a formulare giudizi e valutazioni senza portare elementi di supporto **5 - 6** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti banali e semplicistici **7-8** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti pertinenti ma non approfonditi **9-10** giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati
▪ **Coesione e coerenza testuale** PUNTI 1- 10	**1** regole di coesione e coerenza gravemente disattese **2-3** regole di coesione e coerenza frequentemente disattese **4-5** alcune carenze di coerenza e coesione **6-7** principali regole di coerenza e coesione rispettate **8-9** regole di coerenza e coesione nell'insieme rispettate **10** regole di coerenza e coesione completamente rispettate
▪ **Ricchezza e padronanza lessicale** PUNTI 1- 5	**1**-Diffuse scelte lessicali scorrette di gravità tale dal pregiudicare la comprensione **2** numerose scelte lessicali scorrette **3** scelta lessicale corretta sul piano semantico ma limitata **4** scelta lessicale ampia ma con alcuni tratti di inadeguatezza **5** scelta lessicale ampia, corretta, efficace

▪ **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura** PUNTI 1- 5	**1** Diffusi errori gravi di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **2** sporadici errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **3** ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura **4** ortografia e sintassi corrette, alcuni errori di punteggiatura **5** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta
Indicatori SPEC	**Descrittori degli indicatori**
▪ **Rispetto dei vincoli posti nella consegna** PUNTI 1- 5	**1** consegna totalmente disattesa 2 consegna disattesa in quasi tutti gli aspetti **3** consegna rispettata solo per gli aspetti essenziali **4** consegna adeguata **5** consegna completamente rispettata
▪ **Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici** PUNTI 1- 20	**1-2** il testo è stato completamente frainteso **3-6** il testo è frainteso in molti punti tanto da comprometterne la comprensione **7-10** il testo è stato compreso in modo incerto e/o superficiale **11-12** il testo è stato compreso nel suo senso complessivo **13-15** il testo è stato compreso nel suo senso complessivo e in alcuni degli snodi tematici e stilistici più evidenti **16-18** il testo è stato compreso nel suo senso complessivo e in quasi tutti gli snodi tematici e stilistici **19-20** il testo è stato compreso in modo sicuro e approfondito
▪ **Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica** PUNTI 1- 5	**1** tratta solo una minima parte dei quesiti **2** la trattazione presenta diffuse/alcune inesattezze anche gravi **3** la trattazione è corretta ma limitata agli aspetti più evidenti/ma superficiale **4** la trattazione è corretta ma approfondisce solo gli aspetti essenziali **5** la trattazione è corretta e approfondisce tutti gli aspetti
• **Interpretazione corretta e articolata del testo** PUNTI 1- 10	**1-2** l'approccio al testo letterario è privo di apporti interpretativi **3-4** gli apporti interpretativi sono fuorvianti e/o inadeguati **5** sono presenti apporti interpretativi piuttosto frammentari **6** non sono stati colti alcuni aspetti suscettibili di interpretazione **7** interpretazione complessiva corretta ma superficiale **8** interpretazione complessiva corretta, ma non adeguatamente sostenuta da riferimenti testuali **9** interpretazione corretta, completa, approfondita **10** interpretazione corretta, completa, approfondita, adeguatamente sostenuta da riferimenti, con apporti personali

Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo - Alunni con DSA

Indicatori GEN	Descrittori degli indicatori
▪ **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** PUNTI 1- 15	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-5** testo con numerose carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti **6-8** carenze nella ripartizione del contenuto **9-10** ripartizione equilibrata del contenuto testo strutturato in modo semplice **11-12** testo strutturato in modo semplice, ripartizione equilibrata del contenuto **13-14** testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto **15** impianto rigoroso, testo scorrevole, ripartizione funzionale ed efficace del contenuto
▪ **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1- 15	**1 -2** conoscenze e riferimenti culturali assenti **3-5** conoscenze e riferimenti culturali non del tutto corretti **6-8** conoscenze e riferimenti culturali frammentari **9-10** conoscenze e riferimenti culturali essenziali **11** conoscenze e riferimenti culturali adeguati **12-13** conoscenze e riferimenti culturali adeguati e ben sviluppati **14-15** conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e argomentati
▪ **Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** PUNTI 1- 10	**1-2** totale mancanza di capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali **3-4** tendenza a formulare giudizi e valutazioni senza portare elementi di supporto **5 - 6** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti banali e semplicistici **7-8** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti pertinenti ma non approfonditi **9-10** giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati
▪ **Coesione e coerenza testuale** PUNTI 1- 10	**1** regole di coesione e coerenza gravemente disattese **2-3** regole di coesione e coerenza frequentemente disattese **4-5** alcune carenze di coerenza e coesione **6-7** principali regole di coerenza e coesione rispettate **8-9** regole di coerenza e coesione nell'insieme rispettate **10** regole di coerenza e coesione completamente rispettate
▪ **Ricchezza e padronanza lessicale** PUNTI 1- 5	**1**-Diffuse scelte lessicali scorrette di gravità tale dal pregiudicare la comprensione **2** numerose scelte lessicali scorrette **3** scelta lessicale corretta sul piano semantico ma limitata **4** scelta lessicale ampia ma con alcuni tratti di inadeguatezza **5** scelta lessicale ampia, corretta, efficace

▪ **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura** PUNTI 1- 5	**1** Diffusi errori gravi di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **2** sporadici errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **3** ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura **4** ortografia e sintassi corrette, alcuni errori di punteggiatura **5** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta
Indicatori SPEC	**Descrittori degli indicatori**
●**Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto** PUNTI 1-20	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-6** individuazione assente o del tutto errata di tesi e argomentazioni **7-9** individuazione confusa e/o approssimativa di tesi e argomentazioni **10-11** individuazione semplice e parziale di tesi e argomentazioni **12-13** individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni **14-15** individuazione e comprensione corretta di tesi e argomentazioni **16-18** individuazione e comprensione puntuale ed esauriente delle argomentazioni **19-20** individuazione e comprensione articolata, esauriente e approfondita
●**Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione** PUNTI 1-5	**1** molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati **2** parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari **3** essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali **4** completa; adeguati riferimenti culturali **5** completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali
●**Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti** PUNTI 1-15	**1-3** elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico **4-6** elaborato confuso, a volte disorganico **7-8** elaborato schematico, non sempre lineare **9-10** elaborato schematico **11' 12** elaborato sviluppato in modo lineare con collegamenti semplici **13** elaborato coerente e con apprezzabile organicità espositiva **14** elaborato coerente e organico; completa e corretta la parte espositiva **15** elaborato del tutto coerente e organico, corretta e completa la parte espositiva con buoni apporti personali

Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità - Allievi con DSA

Indicatori GEN	Descrittori degli indicatori
▪ **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo** PUNTI 1- 15	**1-2** testo del tutto privo di struttura ed equilibrio tra le parti **3-5** testo con numerose carenze sul piano strutturale e/o dell'equilibrio tra le parti **6-8** carenze nella ripartizione del contenuto **9-10** ripartizione equilibrata del contenuto testo strutturato in modo semplice **11-12** testo strutturato in modo semplice, ripartizione equilibrata del contenuto **13-14** testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto **15** impianto rigoroso, testo scorrevole, ripartizione funzionale ed efficace del contenuto
▪ **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1- 15	**1 -2** conoscenze e riferimenti culturali assenti **3-5** conoscenze e riferimenti culturali non del tutto corretti **6-8** conoscenze e riferimenti culturali frammentari **9-10** conoscenze e riferimenti culturali essenziali **11** conoscenze e riferimenti culturali adeguati **12-13** conoscenze e riferimenti culturali adeguati e ben sviluppati **14-15** conoscenze e riferimenti culturali ampi, precisi e argomentati
▪ **Espressione di giudizi critici e valutazioni personali** PUNTI 1- 10	**1-2** totale mancanza di capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali **3-4** tendenza a formulare giudizi e valutazioni senza portare elementi di supporto **5 - 6** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti banali e semplicistici **7-8** giudizi critici e valutazioni personali argomentati per lo più attraverso riferimenti pertinenti ma non approfonditi **9-10** giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati
▪ **Coesione e coerenza testuale** PUNTI 1- 10	**1** regole di coesione e coerenza gravemente disattese **2-3** regole di coesione e coerenza frequentemente disattese **4-5** alcune carenze di coerenza e coesione **6-7** principali regole di coerenza e coesione rispettate **8-9** regole di coerenza e coesione nell'insieme rispettate **10** regole di coerenza e coesione completamente rispettate
▪ **Ricchezza e padronanza lessicale** PUNTI 1- 5	**1**-Diffuse scelte lessicali scorrette di gravità tale dal pregiudicare la comprensione **2** numerose scelte lessicali scorrette **3** scelta lessicale corretta sul piano semantico ma limitata **4** scelta lessicale ampia ma con alcuni tratti di inadeguatezza **5** scelta lessicale ampia, corretta, efficace

▪ **Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto della punteggiatura** PUNTI 1- 5	**1** Diffusi errori gravi di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **2** sporadici errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura **3** ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura **4** ortografia e sintassi corrette, alcuni errori di punteggiatura **5** ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta
Indicatori SPEC	**Descrittori degli indicatori**
▪ **Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione** PUNTI 1-15	**1-2** testo del tutto non pertinente; titolo e paragrafazione assenti/inadeguati **3-6** testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione non adeguati **7-8** testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto adeguati **9-10** testo pertinente, titolo e paragrafazione non del tutto adeguati **11-12** testo pertinente, titolo e paragrafazione adeguati **13-14 testo** pienamente pertinente , titolo e paragrafazione appropriati **15** testo esauriente, puntuale e completo; titolo e paragrafazione efficaci e originali
▪ **Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** PUNTI 1-5	**1** molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati **2** parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari **3** essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali **4** completa; adeguati riferimenti culturali **5** completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali
▪ **Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione** PUNTI 1-20	**1-3** elaborato incoerente sul piano logico e disorganico **4-7** elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico **8-10** elaborato schematico e non sempre lineare 11-12 elaborato schematico **13-14** elaborato lineare e con collegamenti logici **15-16** elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva **17-18** elaborato sviluppato in modo coerente e organico **19-20** elaborato sviluppato in modo pienamente coerente, organico, equilibrato ed efficace

Allegato C
Griglia di valutazione della seconda prova

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori	Punteggi parziali	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Produce suituazioni generiche poco coerenti con le richieste evidenziando conoscenze assenti o lacunose	**1**	**4**
	Produce situazioni coerenti con le richieste ma con un approccio o un livello di conoscenze non sempre corretto e talvolta superficiale	**2**	
	Produce situazioni coerenti con le richieste evidenziando conoscenze corrette degli aspetti fondamentali	**2,5***	
	Produce situazioni articolate e coerenti con le richieste evidenziando conoscenze complete ma non sempre approfondite	**3**	
	Produce situazioni articolate, corrette complete approfondite e coerenti con le richieste	**4**	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di *business plan*, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Scarsa padronanza delle competenze tecnico professionali e gravi difficoltà nell'applicazione delle conoscenze acquisite	**2**	**6**
	Parziale padronanza delle competenze tecnico professionali che determina un quadro applicativo frammentario e disorganico	**3**	
	Competenza e padronanza delle procedure pienamente sufficienti e adeguate	**3,5***	
	Discreta padronanza delle competenze tecnico professionali che determina un quadro applicativo sostanzialmente adeguato alle situazioni proposte	**4**	
	Buona padronanza delle competenze tecnico professionali che determina un quadro applicativo adeguato alle situazioni proposte	**5**	
	Ottima padronanza delle competenze tecnico professionali che determina un quadro applicativo corretto e brillante	**6**	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Traccia non svolta o incompleta, non coerente e/o non corretta nei risultati	**2**	**6**
	Traccia svolta parzialmente, con difetti di coerenza e di rispondenza alle richieste. Risultati non sempre in linea con principi di correttezza	**3**	
	Traccia svolta in maniera adeguata, coerente e sostanzialmente corretta nei risultati	**3,5***	
	Traccia svolta in maniera completa in linea con quanto richiesto e con risultati sostanzialmente adeguati	**4**	
	Traccia svolta in maniera completa ed esaustiva in linea con quanto richiesto e con adeguatezza nei risultati	**5**	
	Traccia eccellente, completa e coerente anche nei risultati	**6**	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare molto limitate o assenti	**1**	**4**
	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare scarsa o mediocre. Linguaggio non adeguato	**2**	
	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare adeguata. Linguaggio non sempre appropriato	**2,5***	
	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare buona. Linguaggio adeguato	**3**	
	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare ottima e critica. I dati sono stati rielaborati con strumenti linguistici perfettamente adeguati al contesto	**4**	
Totale			**20**