



Istituto Tecnico Statale
“CARLO CATTANEO”
Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Codice Meccanografico **PITD070007**



Anno Scolastico 2021/22

DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE

Indirizzo “Turismo”

Classe 4AT

Indice

Indice	2
Composizione del Consiglio di Classe	4
Situazione in ingresso	4
Composizione della classe	4
Profilo generale della classe	5
Osservazioni sulla classe	5
Esito dei test di ingresso	5
Competenze e abilità da sviluppare durante l'anno	6
Competenze di area comune	6
Competenze di area di indirizzo	7
Competenze chiave di cittadinanza	8
Esperienze da proporre alla classe	9
Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento	10
Unità di apprendimento interdisciplinari	11
Metodologie didattiche	12
Valutazione	12
Modalità di recupero e potenziamento	13
Allegato A - Programmazione disciplinare	14
Disciplina Educazione civica	14
Modulo "La Costituzione"	14
Modulo "Sviluppo sostenibile sui temi dell'Agenda 2030"	16
Modulo "Cittadinanza digitale"	16
Disciplina Lingua e Letteratura Italiana	17
Disciplina Storia	18
Disciplina Arte e Territorio	19
Disciplina Scienze Motorie	21
Disciplina Matematica	23
Disciplina Discipline turistiche e aziendali	26
Disciplina Seconda lingua comunitaria (Tedesco)	28
Disciplina Insegnamento Religione Cattolica	30
Disciplina Lingua Francese	33
Disciplina Diritto e legislazione turistica	34
Disciplina Lingua Inglese	36

Composizione del Consiglio di Classe

Cognome e Nome	Disciplina	Funzione
Frosini Alessandro	***	Presidente
Gronchi Maurizio	Discipline turistiche e aziendali	Coordinatore e Tutor Alternanza scuola - lavoro (PCTO)
Redi Paolo	Geografia Turistica	Segretario
De Siena Karla Maria	Terza Lingua (Tedesco)	Docente
Dal Canto Alessandra	I.R.C.	Docente
Nuti Mila	Lingua Inglese	Docente
Montagnani Andrea	Diritto e Legislazione Turistica	Docente
Danti Luca	Lingua e Letteratura Italiana/Storia	Docente
Raja Pia	Lingua Francese	Docente
Dendi Francesca	Matematica	Docente
Andreini Damiano	Arte e Territorio	Docente
Spalletti Sara	Scienze Motorie	Docente e Tutor scolastico per studente atleta
Nacci Elisabetta	Sostegno	Docente
Daddi Enrico	Sostegno	Docente
Montagnani Andrea	Educazione Civica	Docente referente

Situazione in ingresso

Composizione della classe

- Numero totale di studenti: 21 di cui 15 femmine e 6 maschi
- Numero di studenti che frequentano la stessa classe per la seconda volta: 4.
- Numero di studenti provenienti da altre scuole / indirizzi: 0 per quanto riguarda il corrente anno scolastico.

Profilo generale della classe

Sul piano relazionale e comportamentale, la classe continua a mostrare un impegno discontinuo e la maggior parte degli studenti è molto distratta; soltanto pochi alunni intervengono e mostrano interesse e un atteggiamento collaborativo. Il consiglio di classe, nel rispetto anche di quanto è stato deciso lo scorso anno, ritiene opportuno richiamare gli studenti nuovamente all'ordine, alla disciplina e al rispetto delle norme contenute nel Regolamento d'Istituto, cercando di porre rimedio a tali problematiche con il dialogo docenti-alunni.

Osservazioni sulla classe

Frequentano la classe quattro alunni con bisogni educativi speciali:

- uno studente (Legge 104);
- due studenti (Legge 170);
- uno studente atleta.

Per quanto riguarda la programmazione relativi ai bisogni educativi speciali di questi alunni si rimanda ai piani personalizzati predisposti (PEI, PDP e PFP).

Esito dei test di ingresso

Materia	Data del test	N° alunni che hanno riportato risultati				
		G. Ins.	Ins.	Suff.	Buono	Ott.
Lingua e Letteratura Italiana	05/10/2021	7	3	7	1	0

Competenze e abilità da sviluppare durante l'anno

Competenze di area comune

SETTORE ECONOMICO

N.	Competenza	Discipline interessate
1	Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.	Scienze Motorie, IRC, Diritto e Legislazione turistica.
2	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.	Arte e Territorio, Matematica Francese, Lingua e Letteratura Italiana, Diritto e Legislazione turistica IRC
3	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	Arte e Territorio, Lingua e Letteratura Italiana, Inglese, Tedesco, IRC, Geografia Turistica
4	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	Matematica, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Tedesco, Diritto e Legislazione turistica.
5	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Arte e Territorio, Storia, Geografia Turistica
6	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.	Arte e Territorio, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, IRC
7	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	Arte e Territorio, Matematica, Lingua e Letteratura Italiana, Inglese, Tedesco
8	Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).	Francese, Inglese, Tedesco, IRC
9	Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	Scienze Motorie

10	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.	Matematica
11	Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	Matematica
12	Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.	Matematica
13	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	Arte e Territorio, Matematica Discipline turistiche e aziendali Francese, Inglese Scienze Motorie, Tedesco, IRC, Geografia Turistica
14	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	Scienze Motorie, Tedesco
15	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.	Storia
16	Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.	
17	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Discipline turistiche e aziendali
18	Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.	Discipline turistiche e aziendali

Competenze di area di indirizzo

TURISMO

N.	Competenza	Discipline interessate
19	Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.	
20	Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.	Discipline turistiche e aziendali, Diritto e Legislazione turistica
21	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.	Matematica Discipline turistiche e aziendali
22	Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.	Discipline turistiche e aziendali

23	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.	Discipline turistiche e aziendali
24	Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.	Arte e Territorio, Geografia Turistica
25	Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.	Discipline turistiche e aziendali
26	Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.	Arte e Territorio, Francese, inglese, Tedesco, Geografia Turistica
27	Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.	Matematica
28	Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.	Discipline turistiche e aziendali

Competenze chiave di cittadinanza

N.	Carattere Metodologico Strumentale	Discipline interessate
1	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Arte e Territorio, Matematica Discipline turistiche e aziendali Francese, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Inglese, Diritto e Legislazione turistica, Scienze motorie, Tedesco, IRC, Geografia Turistica
2	Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Matematica Discipline turistiche e aziendali, Inglese, Tedesco
3	Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	Matematica; Scienze motorie, IRC
4	Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	Arte e Territorio, Matematica Discipline turistiche e aziendali, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Diritto e Legislazione turistica, Tedesco. IRC, Geografia Turistica
5	Acquisire e interpretare l'informazione, acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso	Matematica

	diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	Discipline turistiche e aziendali, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, IRC
6	Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	Arte e Territorio, Matematica Discipline turistiche e aziendali Francese, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Inglese, Diritto e Legislazione turistica, Tedesco, IRC, Geografia Turistica
7	Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Arte e Territorio, Matematica Francese. Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Inglese, Diritto e Legislazione turistica, Scienze Motorie, Tedesco, IRC, Geografia Turistica
8	Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	Arte e Territorio, Matematica Francese, Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Tedesco, IRC
9	Operare scelte autonome: Capacità di compiere definitivamente delle scelte personali in cui la decisione è alla fine non dettata da influenze esterne. Capacità di possedere autonomia di giudizio senza pressione esterna.	Arte e Territorio, Matematica Francese; Scienze Motorie, IRC

Esperienze da proporre alla classe

In questo anno scolastico saranno possibili uscite didattiche di un giorno, a condizione che la nostra zona e quelle di eventuale destinazione mantengano le caratteristiche di "zona bianca" dal punto di vista epidemiologico. La scuola segnalerà, al momento della diffusione del programma dell'uscita, i luoghi (musei, centri culturali, luoghi di ristoro, ecc..) in cui potrà essere richiesta l'esibizione del *green pass* agli studenti.

Lo svolgimento di viaggi di istruzione - per i quali comunque valgono le indicazioni precedenti - sarà possibile se le condizioni sanitarie lo consentiranno, comunque nella primavera 2022.

- Uscita didattica a Pisa effettuata nel mese di ottobre per la visita ai monumenti di Piazza dei Miracoli (ivi incluse le testimonianze architettoniche e artistiche dei rapporti fra Pisa e l'Islam durante il Medioevo);
- Uscita didattica a Ferrara prevista per il 25 novembre con visita del Castello estense e dei luoghi più significativi delle biografie di Ariosto e Tasso.
- Uscita didattica a Firenze Hard Rock Cafe
- Erasmus + K2

- IRC: il tema del “limite” nell’uomo come possibilità educativa di crescita. Si ipotizza incontro con Emanuele Lambertini , esperti , testimoni della sofferenza e della diversità oltre il pregiudizio. Incontri su questioni BIOETICHE.
- Scienze motorie e sportive: Progetto “out school” e progetto sulle dipendenze (Croce rossa Italiana).
- Attività “Out school”: atletica e pattinaggio.

Percorsi per le Competenze Trasversali per l’Orientamento

Ore	Tipologia di attività / esperienza	Periodo indicativo
5	<i>Esperienza PCTO all’Infopoint presso San Miniato Promozione per in occasione della festa del tartufo</i>	<i>Novembre 2021</i>
6	<i>Esperienza PCTO presso il Sistema Museale di S. Miniato (presso cooperativa “ La pietra d’Angolo/Coop Culture”)</i>	<i>Pentamestre</i>
40	<i>Progetto “Adottiamo un monumento” - la chiesa della S. Annunziata</i>	<i>Marzo/Aprile 2022</i>
5	<i>Simulazione di una guida turistica durante l’uscita didattica a Pisa effettuata il 19 ottobre 2021</i>	<i>19.10.2021</i>
120	<i>Stage aziendale di tre settimane</i>	<i>dal 6 al 24 giugno 2022</i>
5	<i>Lezione Marketing Hard rock Cafe Firenze</i>	<i>Da definire</i>
181	Totale ore	

Nella definizione della programmazione disciplinare, ciascun docente individua le competenze da promuovere negli studenti attraverso i PCTO coerenti con il proprio insegnamento e con le scelte del consiglio di classe. La tabella successiva riassume le competenze individuate che verranno perseguite all’interno dei percorsi PCTO, sono altresì indicate le discipline coinvolte e le modalità di raggiungimento di tali competenze in riferimento alle attività previste.

Competenze	Discipline coinvolte	Modalità di raggiungimento
18,25	Discipline turistiche e aziendali	Partecipazione alla esperienza formativa svolta in occasione della festa del tartufo di San Miniato e della simulazione dell'attività di guida turistica a Pisa.
2,5,6,24,26	Arte e Territorio	Progetto: "Adottiamo un monumento" (cfr. tabella precedente)
1, 4, 13, 20	Diritto e Legislazione turistica	Comprendere la forma giuridica dell'impresa oggetto di attività di PCTO e sapere distinguere tra le tipologie di società individuate dalla normativa commerciale.
8-26	Inglese	Partecipazione a Hard Rock Cafe

Unità di apprendimento interdisciplinari

<i>Adottiamo un monumento: la chiesa della Santissima Annunziata di San Miniato</i>	
Discipline coinvolte	Arte e Territorio, Lingua Tedesca, Lingua Inglese, Lingua Francese
Competenze	2,3,5,6,7,8,13,24,26
Conoscenze	Analisi dei principali caratteri storico-artistici e architettonici della chiesa della Santissima Annunziata di San Miniato, ivi compresi i suoi arredi in termini di pittura, scultura e decorazione.
Abilità	Essere in grado di operare una sintesi dei contenuti appresi e di esporli in modo adeguato stimolando l'attenzione e la partecipazione di un potenziale visitatore della stessa chiesa.
Prodotti	Schemi e riassunti e raccolti anche con strumenti digitali (codici QR, brevi video)

TITOLO U.D.A. INTERDISCIPLINARE	
Discipline coinvolte	
Competenze	
Conoscenze	

Abilità	
Prodotti	

Metodologie didattiche

Il nostro Istituto ha promosso l'adozione di una metodologia didattica laboratoriale, dove lo studente è il protagonista del suo percorso scolastico, attraverso tecniche innovative di apprendimento attivo, come il cooperative learning, la peer education, il debate, la flipped classroom, l'utilizzo critico delle tecnologie.

Da alcuni anni, un gruppo di docenti si è impegnato in un percorso scolastico di ricerca-azione sotto la guida di esperti del settore, sperimentando attività e valutandone la valenza didattica. Il gruppo ha partecipato ai percorsi formativi dell'INDIRE "La didattica laboratoriale nei PTP" a varie iniziative regionali e nazionali. La scuola ha inoltre aderito al Movimento delle Avanguardie Educative promosso dall'INDIRE, adottando le idee delle "Aule laboratorio disciplinari" e delle "Aule flessibili".

L'Istituto ha individuato alcune linee guida per il proseguimento dell'esperienza di Didattica Laboratoriale. Nel rispetto delle libertà d'insegnamento dei docenti, esse rappresentano un punto di riferimento ineludibile, che caratterizzano lo stile didattico dei docenti dell'Istituto:

- nella programmazione, privilegiare la costruzione delle competenze rispetto alla quantità dei contenuti;
- sperimentare e costruire una didattica nuova, superando progressivamente quella trasmissiva e soltanto frontale;
- privilegiare percorsi strutturati in modo da far lavorare le classi a gruppi, anche per rafforzarne la coesione;
- utilizzare le potenzialità offerte dalla riorganizzazione dello spazio di apprendimento;
- incoraggiare la partecipazione degli alunni alle attività pomeridiane;
- utilizzare le opportunità offerte dagli strumenti informatici;
- sviluppare la pratica dell'uso didattico del proprio dispositivo elettronico (metodologia BYOD), anche attraverso un ripensamento dell'utilizzo dei testi scolastici in direzione di uso sempre più esteso del materiale multimediale in formato digitale.

A causa delle restrizioni agli spostamenti nei locali imposti dall'emergenza sanitaria quest'anno il progetto delle "Aule tematiche" è sospeso.

Valutazione

La valutazione accompagna i processi di insegnamento/apprendimento e consente un costante adeguamento della programmazione didattica in quanto permette ai docenti di: i) offrire all'alunno il sostegno necessario al fine di favorire il superamento delle difficoltà che si presentano in itinere; ii) predisporre collegialmente piani personalizzati e individualizzati per i soggetti con bisogni educativi speciali.

Durante l'anno scolastico le conoscenze, le abilità e le competenze degli alunni sono accertate attraverso molteplici prove di verifica, diverse per tipologie a seconda della disciplina presa in esame, secondo le indicazioni dei singoli dipartimenti. Tali prove permettono al corpo docente di stimare il processo di apprendimento degli alunni e contribuiscono alla valutazione sommativa finale condotta al termine del Primo e del Secondo periodo. Nello scrutinio finale il Consiglio di classe provvede alla valutazione collegiale

del profitto e della condotta di ciascun alunno e ne stabilisce l'ammissione o la non ammissione all'anno successivo ovvero delibera la sospensione del giudizio.

Per quanto riguarda i criteri generali sulla valutazione e le griglie di valutazione si fa riferimento al "Regolamento di Istituto per la Valutazione" allegato al PTOF 2019-20 e disponibile sul sito Istituzionale al seguente link: <https://www.itcattaneo.edu.it/file/regolamentovalutazione.pdf>.

Modalità di recupero e potenziamento

Le carenze riscontrate nello scrutinio intermedio e riferite alla programmazione del primo periodo saranno recuperate come previsto dal Regolamento di Istituto per la Valutazione allegato al PTOF vigente.

Sono previsti, a partire da gennaio, attività di recupero organizzate in corsi pomeridiani, in particolare per alunne e alunni con carenze gravi, e attività di recupero in itinere svolte in classe dagli insegnanti della materia. Per queste attività i docenti favoriranno metodologie inclusive come i lavori di gruppo, l'apprendimento cooperativo e la peer education.

Alla famiglia verrà comunicato, in esito alla valutazione interperiodale del secondo periodo, nel mese di marzo, se la carenza riscontrata è stata recuperata.

Per le alunne e gli alunni le cui carenze siano dovute alla necessità di acquisire un proprio metodo di apprendimento e/o ad una carenza di motivazione allo studio, potrà essere utile la costante frequenza, suggerita dal Consiglio di classe, delle attività di *Oltre la scuola*. Un'ulteriore modalità di consolidamento e potenziamento delle competenze consisterà nel *mentoring* (sportello didattico), attivo dalla metà di novembre, su richiesta di un numero minimo di tre studenti per ciascun incontro.

Per gli studenti con "giudizio sospeso", la fase di recupero delle carenze emerse nello scrutinio finale è prevista dal 27 giugno al 16 luglio 2022, in preparazione delle prove di fine agosto.

San Miniato, 30/11/2021

Il coordinatore di classe
Prof. Maurizio Gronchi

Allegato A - Programmazione disciplinare

Disciplina Educazione civica

Insegnante referente	Prof. Andrea Montagnani
Materiali didattici	Dispense, video, drive condivisi, dispense.
Ore	Ore annuali: 33 (<i>distribuite all'interno delle discipline coinvolte</i>)

Il Collegio dei docenti, nella seduta del 6 ottobre 2021 ha approvato le Indicazioni per la programmazione della materia "Educazione civica", alle quali si rimanda. In particolare, si stabilisce che l'insegnamento di Educazione civica sarà ripartito tendenzialmente su tutte le materie, al fine di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento che non sono ascrivibili a un numero limitato di discipline." Inoltre, per quanto riguarda la valutazione, "ciascun docente procederà utilizzando le griglie che adotta sulle sue materie d'insegnamento, riportate nel Regolamento di Istituto per la Valutazione. Nella fase precedente allo scrutinio (proposta voti), i voti di ciascuno confluiranno per la formazione di un unico voto e le relative medie saranno visualizzabili dal coordinatore della materia; quest'ultimo, in sede di scrutinio, farà una proposta di voto, analogamente a quanto avviene per la valutazione della condotta."

Modulo "La Costituzione"

– Materiali e strumenti: – Eventuali prodotti:		
Ore	Disciplina coinvolta	Tempi di attuazione
3	Arte e Territorio	Trimestre
3	Matematica	Pentamestre
3	Scienze Motorie	Pentamestre
3	Francese	Pentamestre
4	Diritto e Legislazione turistica	Trimestre
4	Discipline Turistiche e aziendali	Trimestre
4+4	Storia	Trimestre+Pentamestre
3	Inglese	Pentamestre

3	Geografia Turistica	Pentamestre
Comp.	Conoscenze	Abilità
2,3,5,6,7,13,24,26	L'Art. 9 della Costituzione della Repubblica italiana	Essere in grado di operare una sintesi dei contenuti appresi e di esporre in modo adeguato stimolando l'attenzione e la partecipazione dell'interlocutore.
1,3,7,9	Scienze Motorie: Le dipendenze da fumo, alcool e il fenomeno del "binge drinking"	Prendere consapevolezza in merito ai comportamenti a rischio per lo sviluppo delle dipendenze .
1,2,6,3,4,5,6,7,8,9	Diritto alla salute e alla vita.	Acquisire tecniche di rianimazione cardiopolmonare e disostruzione delle vie aeree
2,8	La déclaration des droits de l'homme et du citoyen	Saper operare una sintesi dei contenuti appresi ed esporli in modo adeguato
2,4	Le teorie economiche e le tipologie di impresa nell'età moderna: dal mercantilismo al socialismo scientifico.	Saper cogliere, anche in un'ottica interdisciplinare (p.e. in rapporto a diritto commerciale), gli snodi essenziali dell'evoluzione del pensiero economico nell'età moderna e le sue applicazioni nella realtà storica. Obiettivi minimi: Svolgere compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere in maniera essenziale le conoscenze e le abilità indicate.
1,2,4,13,20	L'art. 41 e la concorrenza sleale tra imprese	Saper cogliere gli aspetti principali dei comportamenti lesivi della libera concorrenza tra imprese, saper applicare la normativa sulla concorrenza a casi specifici.
3-7-8-13	Inglese:The UK government , the Monarch	Comprendere e descrivere il sistema politico del Regno Unito e le sue principali caratteristiche e funzioni
20-22	Discipline turistiche e aziendali: il contratto di lavoro dipendente, la busta paga, gli oneri sociali, i diritti e doveri connessi al rapporto di lavoro	Comprendere le linee principali della legislazione del lavoro e individuare gli obiettivi che sono stati posti per la tutela del lavoratore. Obiettivi minimi: comprendere come il legislatore, ha inteso salvaguardare, data la sua posizione subordinata, la parte più debole nei rapporti di lavoro.
3-13	Geografia: le tappe della formazione dell'Unione Europea; le principali istituzioni comunitarie e le loro funzioni; la	Distinguere le funzioni svolte dalle istituzioni dell'Unione Europea. Comprendere il significato dell'essere

	cittadinanza europea.	cittadini europei. Obiettivi minimi: svolgere una ricerca e presentare una scheda sintetica sulle singole istituzioni.
--	-----------------------	--

Modulo “Sviluppo sostenibile sui temi dell’Agenda 2030”

<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: materiale audiovisivo reperibile online – Eventuali prodotti: 		
Ore	Disciplina coinvolta	Tempi di attuazione
6	Tedesco	Pentamestre
Comp.	Conoscenze	Abilità
4,7,8,13,14	Tedesco: Umweltschutz / Klimawandel	Comprendere e utilizzare in modo semplice il lessico specifico relativo ai temi della difesa dell’ambiente e del cambiamento climatico

Modulo “Cittadinanza digitale”

<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: – Eventuali prodotti: 		
Ore	Disciplina coinvolta	Tempi di attuazione
Comp.	Conoscenze	Abilità

Disciplina Lingua e Letteratura Italiana

Insegnante	Prof. Luca Danti
Libro di testo	– Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, <i>Le occasioni della letteratura</i> , 2, Paravia.
Altri materiali	– Appunti e materiali messi a disposizione dal docente.
Ore	4

U.D.A. - Profilo di storia della letteratura italiana dal Barocco all'Ottocento		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, appunti e testi messi a disposizione dal docente – Tempi di attuazione: settembre-maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
2, 3, 4, 6, 7	<p>Analisi di testi letterari relativi al periodo che va dalla seconda metà del Cinquecento alla metà dell'Ottocento; le caratteristiche storico-culturali del periodo analizzato; le poetiche; le ideologie degli autori più rappresentativi; l'evoluzione dei generi nei contesti esaminati.</p> <p>Nello specifico verranno trattati: Tasso, Galilei, Parini, Foscolo, Manzoni, Leopardi.</p>	<p>Mettere in relazione autori e correnti letterarie con il contesto storico-culturale di riferimento.</p> <p>Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali dei testi letterari.</p> <p>Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.</p> <p>Produrre analisi parzialmente autonome di un testo letterario, individuandone i caratteri salienti (genere, tematiche, contesto culturale).</p> <p>Potenziare l'impiego del lessico specifico della disciplina.</p> <p>Obiettivi minimi: Svolgere compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere in maniera essenziale le conoscenze e le abilità indicate.</p>

Disciplina Storia

Insegnante	Prof. Luca Danti
Libro di testo	– Antonio Brancati, Trebi Pagliarani, <i>Comunicare storia</i> , 2, La Nuova Italia.
Altri materiali	– Appunti e dispense predisposti dall'insegnante.
Ore	2

U.D.A. - Dal tardo Seicento al secondo Ottocento		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, appunti e dispense predisposti dall'insegnante – Tempi di attuazione: settembre-maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
4, 5, 6, 15	<p>Monarchia assoluta e monarchia parlamentare.</p> <p>L'età delle Rivoluzioni.</p> <p>L'Ottocento europeo e il Risorgimento italiano.</p> <p>Processo di unificazione nazionale italiano e i problemi post-unitari.</p>	<p>Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici.</p> <p>Individuare i rapporti di causa-effetto tra fenomeni di breve e lunga durata.</p> <p>Saper ricavare informazioni storiche da fonti dirette e indirette.</p> <p>Cogliere alcune analogie tra passato e presente nella storia delle Istituzioni e del pensiero politico.</p> <p>Padroneggiare il lessico delle scienze storiche e sociali.</p> <p>Obiettivi minimi: Svolgere compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere in maniera essenziale le conoscenze e le abilità indicate.</p>

Disciplina Arte e Territorio

Insegnante	Prof. Damiano Andreini
Libro di testo	– C. Pescio, Dossier Arte, Ed. Giunti, Voll. 1, 2
Altri materiali	– Il Visibile Parlare, E-book realizzato dal docente – Raccolte digitali di immagini e audiovisivi anche online, file di presentazioni digitali in vari formati, altro materiale documentale di supporto
Ore	Ore settimanali: 2

U.D.A. - Arte e architettura in età romanica e gotica		
<p>Materiali e strumenti: Raccolte digitali di immagini e audiovisivi anche online, file di presentazioni digitali in vari formati, altro materiale documentale di supporto Eventuali prodotti: Presentazioni e altri prodotti, per lo più digitali Tempi di attuazione: Settembre - Dicembre</p>		
Comp.	Conoscenze	Abilità
2,3,6,7, 13, 24, 26	Personalità di spicco con i relativi capolavori d'arte e di architettura relativi ai seguenti periodi: Il Romanico italiano; Il Gotico in Europa e in Italia	Saper riconoscere un'opera d'arte e/o di architettura anche in relazione al patrimonio locale presente sul territorio; saperla analizzare e descrivere secondo un corretto approccio metodologico; saperla "raccontare" in un approccio divulgativo a livello turistico. Saper utilizzare, anche in collaborazione con altri alunni del corso Turismo, i principali strumenti digitali a servizio dell'analisi e divulgazione turistica delle conoscenze acquisite.

U.D.A. - Arte e architettura dal Rinascimento al Settecento		
<p>Materiali e strumenti: Raccolte digitali di immagini e audiovisivi anche online, file di presentazioni digitali in vari formati, altro materiale documentale di supporto Eventuali prodotti: Presentazioni e altri prodotti, per lo più digitali Tempi di attuazione: Gennaio - Giugno</p>		
Comp.	Conoscenze	Abilità
2,3,6,7,	Personalità di spicco con i relativi capolavori	Saper riconoscere un'opera d'arte e/o di

<p>13, 24, 26</p>	<p>d'arte e di architettura relativi ai seguenti periodi: Il Rinascimento italiano e fiammingo; Il Barocco romano; Il Rococò alla corte di Francia; Il Neoclassicismo.</p>	<p>architettura anche in relazione al patrimonio locale presente sul territorio; saperla analizzare e descrivere secondo un corretto approccio metodologico; saperla “raccontare” in un approccio divulgativo a livello turistico. Saper utilizzare, anche in collaborazione con altri alunni del corso Turismo, i principali strumenti digitali a servizio dell’analisi e divulgazione turistica delle conoscenze acquisite.</p>
--------------------------	---	--

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof. Damiano Andreini

Disciplina Scienze Motorie

Insegnante	Prof. ssa Sara Spalletti
Libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> • Educare al movimento di Fiorini, Corretti, Lovecchio, Bocchi casa editrice Marietti scuola
Altri materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Materiale reperibile in rete, video, filmati • Materiale fornito dall'insegnante
Ore	2

U.D.A. - Percezione del sè, completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: Impianti sportivi, piccoli e grandi attrezzi, fotocopie, documentazione video. - Eventuali prodotti: Lavori di gruppo (power point...), produzione di lezioni. - Tempi di attuazione: Ottobre- Maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1,9,13,14	<p>-Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le capacità espressive.</p> <p>-Conoscere i principi scientifici che sostengono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo per migliorare le proprie capacità condizionali e coordinative.</p>	<p>- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse</p> <p>-Organizzare percorsi motori e sportivi, attività e giochi di abilità e destrezza.</p> <p>-Padroneggiare gli aspetti non verbali della propria capacità espressiva.</p> <p>-Conoscere la definizione delle diverse capacità motorie e saperle allenare/potenziare.</p> <p>-Consolidamento schemi motori di base</p>

U.D.A. -Lo sport, le regole e il Fair Play		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: Impianti sportivi, piccoli e grandi attrezzi, fotocopie, documentazione visive - Eventuali prodotti: Lavori di gruppo (power point...), sport di squadra e circuiti - Tempi di attuazione: Ottobre-Maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità

1,9,13,14	<p>-Conoscere la struttura, le regole e i gesti arbitrali degli sport affrontati.</p> <p>-Comprendere l'aspetto educativo e sociale dello sport, come veicolo di valorizzazione delle diversità culturali, fisiche e sociali.</p>	<p>- Elaborare tecniche e strategie di gioco.</p> <p>-Collaborare con i compagni per raggiungere un fine comune.</p> <p>-Essere collaborativi, rispettare le regole, rispettare compagni e/o avversari.</p>
-----------	--	--

U.D.A. - Sicurezza, salute, benessere, e prevenzione.		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: Impianti sportivi, piccoli e grandi attrezzi, fotocopie, documentazione visive - Eventuali prodotti: Lavori di gruppo (power point...) produzione di lezioni. - Tempi di attuazione: Ottobre- Maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1,9,13,14	<p>Conoscere i principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute e un corretto stile di vita alimentare.</p> <p>-Conoscere le norme in caso di infortunio, Il codice comportamentale di primo soccorso,</p> <p>La tecnica RCP.</p> <p>-Utilizzare responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività anche in ambienti naturali.</p>	<p>-Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso.</p> <p>-Scegliere una corretta alimentazione anche in vista di una gara e/o competizione.</p> <p>-Individuare gli effetti dannosi del doping , di alcol,droghe e ludopatie.</p> <p>-Scegliere comportamenti corretti e funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p>

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof.ssa Spalletti Sara

Disciplina Matematica

Insegnante	Prof. Francesca Dendi
Libro di testo	– Matematica.rosso 3-4 con Tutor autori Bergamini-Barozzi-Trifone ed. Zanichelli
Altri materiali	– materiale fornito dal docente (schede e appunti), supporti audiovisivi, presentazioni Power Point, materiale reperito sul web, software didattici.
Ore	Ore settimanali: 3

U.D.A. - Le funzioni reali di variabile reale		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: Libro di testo, strumenti multimediali, materiale fornito dal docente, supporti audiovisivi, presentazioni Power Point, – Eventuali prodotti: Cartelloni, schede riassuntive, lavori di gruppo, video e presentazioni Power Point – Tempi di attuazione: trimestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
2, 4, 7, 10, 11, 13	Le funzioni reali di variabile reale (funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, la funzione inversa, le proprietà delle funzioni, funzioni pari e dispari). Grafici di funzioni note (lineare, polinomiale, esponenziale, logaritmica...). Trasformazioni geometriche e grafici deducibili da funzioni note. Studio del dominio, delle intersezioni con gli assi e del segno di una funzione.	Riconoscere le caratteristiche di una funzione nota. Ricavare il grafico di una funzione riconducibile a una funzione nota mediante una trasformazione del piano. Stabilire il dominio di funzioni composte mediante funzioni razionali, irrazionali, esponenziali, logaritmiche. Determinarne gli zeri e il segno. Modellizzare andamenti di fenomeni reali mediante funzioni note.
2, 10, 11	Elementi di topologia della retta reale Nozioni di carattere insiemistico Insiemi limitati e illimitati. Punti di accumulazione.	Operare con intervalli e intorno nell'insieme dei numeri reali. Individuare l'estremo superiore (inferiore) o il massimo (minimo) di un insieme limitato. Riconoscere i punti di accumulazione di un insieme.
2, 4, 10, 11, 13	I limiti delle funzioni Definizione di limite di funzione. Operazioni sui limiti. Limiti notevoli.	Calcolare il limite di una funzione reale. Applicare le proprietà dell'algebra dei limiti. Risolvere forme di indecisione.

	<p>Forme indeterminate. Le funzioni continue e i punti di discontinuità di una funzione. I teoremi fondamentali sulle funzioni continue. Gli asintoti e la determinazione del grafico probabile di una funzione.</p>	<p>Correlare il limite di una funzione ad una caratteristica geometrica del suo grafico.</p> <p>Definire la continuità di funzione in un punto e determinare la natura di alcuni tipi di discontinuità. Impostare lo studio di funzione per tracciare un grafico probabile.</p>
<p>2, 4, 10, 11, 13</p>	<p>La derivata di una funzione e i teoremi di calcolo differenziale.</p> <p>Definizione di derivata e significato geometrico. Le derivate fondamentali e i teoremi sul calcolo delle derivate.</p>	<p>Definire la derivata di una funzione in un punto e in un intervallo. Stabilire le relazioni tra il grafico della funzione e il grafico della derivata. Stabilire la derivata di semplici funzioni.</p> <p>Determinare la derivata di somme algebriche, prodotti, quozienti di funzioni e delle funzioni composte.</p>
<p>2, 4, 7, 10, 11, 12, 13</p>	<p>Lo studio delle funzioni.</p> <p>Funzioni crescenti, decrescenti e derivate. Determinazione di massimi, minimi e flessi. Problemi di massimo e minimo. Grafico di una funzione.</p>	<p>Determinare gli intervalli in cui una funzione è crescente (decrescente), individuarne i massimi e minimi relativi e i flessi. Costruire un grafico coerente per una funzione. Interpretare l'andamento di una funzione in base ad informazioni desunte dal grafico.</p> <p>Risolvere problemi di massimo e minimo in contesti diversi.</p>

U.D.A. - Funzioni Economiche		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: Libro di testo, strumenti multimediali, materiale fornito dal docente, supporti audiovisivi, presentazioni Power Point, – Eventuali prodotti: Cartelloni, schede riassuntive, lavori di gruppo, video e presentazioni Power Point – Tempi di attuazione: trimestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
<p>2,4,7,13</p>	<p>Funzioni Economiche</p> <p>Funzione ricavo, utile e costo.</p>	<p>Uso di funzioni matematiche come modelli in ambito economico</p>

U.D.A. - Probabilità e statistica		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: Libro di testo, strumenti multimediali, materiale fornito dal 		

<p>docente, supporti audiovisivi, presentazioni Power Point,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eventuali prodotti: Cartelloni, schede riassuntive, lavori di gruppo, video e presentazioni Power Point - Tempi di attuazione: trimestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
4,10,11, 12, 13	Probabilità classica, somma logica di eventi. Probabilità condizionata. Prodotto logico di eventi.	Individuare gli esiti associati ad un evento. Formalizzare le informazioni presenti nel testo di un problema, applicare la definizione classica di probabilità. Determinare la probabilità di una somma logica e di un prodotto logico di eventi indipendenti e non.

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof.ssa Francesca Dendi

Disciplina Discipline turistiche e aziendali

Insegnante	Prof. Maurizio Gronchi
Libro di testo	– G. Campagna, V. Loconsole - Scelta Turismo più (volume 2) - Corso di discipline turistiche aziendali - Edizioni Tramontana
Altri materiali	– Materiale fornito dal docente, appunti, fotocopie e materiali multimediali
Ore	Ore settimanali: 4

U.D.A. - Contabilità delle imprese turistiche		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, LIM, internet, appunti, dispense, fotocopie e strumenti multimediali – Eventuali prodotti: slide in formato ppt e/o tabelle elettroniche – Tempi di attuazione: primo trimestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
13,17, 20,21, 22, 23, 25,28	Rilevazioni tipiche della contabilità delle imprese turistiche	Gestire le rilevazioni elementari e saperle collocare nei programmi di contabilità integrata.

U.D.A. - Bilancio delle imprese turistiche		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, LIM, internet, appunti, dispense, fotocopie e strumenti multimediali – Eventuali prodotti: slide in formato ppt e/o tabelle elettroniche – Tempi di attuazione: Gennaio - prima metà febbraio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
13,17, 20,21, 22, 23, 25,28	Bilancio d'esercizio e documenti collegati	Leggere e interpretare il bilancio di esercizio di un'impresa turistica e i documenti collegati

U.D.A. - Marketing delle imprese turistiche		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: libro di testo, LIM, internet, appunti, dispense, fotocopie e strumenti multimediali - Eventuali prodotti: slide autoprodotte in formato ppt e/o tabelle elettroniche - Tempi di attuazione: seconda metà febbraio - aprile 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
13,17, 20,21, 22,25, 28,18	Principi e teoria del marketing. Marketing turistico operativo e strategico. Tecniche, metodologie e strumenti di marketing. Comunicazione con il cliente.	Analizzare la domanda turistica e individuare i potenziali target di clienti. Analizzare i punti di contatto tra macro e micro marketing nel settore turistico. Utilizzare strumenti di supporto alla programmazione turistica territoriale. Individuare forme di promozione e commercializzazione adeguate ai diversi mercati sulla base delle risorse disponibili. Curare la fidelizzazione della clientela nell'ottica della customer care e customer satisfaction.

U.D.A. - Comunicazione		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: libro di testo, LIM, internet, appunti, dispense, fotocopie e strumenti multimediali - Eventuali prodotti: slide autoprodotte in formato ppt e/o tabelle elettroniche - Tempi di attuazione: maggio - giugno 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
13,17, 20,21, 22,25, 28,18	Strumenti di comunicazione interpersonale nei diversi contesti aziendali Comunicazione con il cliente	Utilizzare codici e tecniche della comunicazione aziendale funzionali ai contesti

Disciplina Seconda lingua comunitaria (Tedesco)

Insegnante	Prof. Karla Maria De Siena
Libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Reisekultur</i>, Poseidonia – <i>Superklar! Express</i>, Principato
Altri materiali	<ul style="list-style-type: none"> – Schede ed esercizi da <i>Grammatik aktiv</i>, Cornelsen (condivise sulla piattaforma Google Classroom) – Materiale didattico realizzato e condiviso dall'insegnante sulla piattaforma Google Classroom: fogli di lavoro e moduli/esercizi interattivi; materiale audiovisivo reperibile online; siti di operatori turistici, materiale autentico
Ore	Ore settimanali: 4 u.o.

U.D.A. - Grundstrukturen und Grundwortschatz Strutture linguistiche e lessico di base		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libri di testo, schede ed esercizi da <i>Grammatik aktiv</i>, materiale didattico realizzato e condiviso dall'insegnante sulla piattaforma Google Classroom: fogli di lavoro e moduli/esercizi interattivi; materiale audiovisivo reperibile online – Tempi di attuazione: trimestre e pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
3, 7, 8, 13	Rinforzo, consolidamento e ampliamento delle strutture linguistiche e grammaticali di base in situazioni comunicative relative alla vita quotidiana e a fatti avvenuti nel passato.	Comprendere il funzionamento della lingua tedesca e utilizzarla in modo tendenzialmente autonomo come strumento di comunicazione in situazioni note. Parlare in modo semplice di eventi relativi al vissuto quotidiano e riferire eventi avvenuti nel passato.

U.D.A. - Deutsch im Tourismus Lingua di specialità relativa all'ambito turistico		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, schede ed esercizi da <i>Grammatik aktiv</i>, materiale didattico realizzato e condiviso dall'insegnante sulla piattaforma Google Classroom: fogli di lavoro e moduli/esercizi interattivi; video da YouTube; siti e materiale autentico – Tempi di attuazione: trimestre e pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità

3, 7, 8, 13, 26	Lessico ed espressioni in uso nel settore turistico, con particolare riferimento alle tipologie di strutture ricettive, ai servizi offerti, alla descrizione di una camera d'albergo e alle modalità di prenotazione online e telefonica	Comprendere e utilizzare in modo semplice il lessico e le espressioni in uso nel settore turistico: prenotare un hotel, leggere e comprendere descrizioni di strutture ricettive, interagire con il cliente, descrivere una camera d'albergo e i servizi offerti dalla struttura.
-----------------	--	---

U.D.A. - Umweltschutz / Klimawandel Difesa dell'ambiente / cambiamento climatico		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: materiale didattico realizzato e condiviso dall'insegnante sulla piattaforma Google Classroom: fogli di lavoro e moduli/esercizi interattivi; video da YouTube – Tempi di attuazione: pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
4, 7, 8, 13, 14	Grundwortschatz zum Thema Umweltschutz / Klimawandel	Comprendere e utilizzare in modo semplice il lessico specifico relativo ai temi della difesa dell'ambiente e del cambiamento climatico

Obiettivi minimi: dimostrare una conoscenza essenziale delle strutture linguistiche studiate, del lessico di base e dei contenuti dell' U.D.A. "Deutsch im Tourismus".

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof.ssa Karla Maria De Siena

Disciplina Insegnamento Religione Cattolica

Insegnante	Prof. Alessandra Dal Canto
Libro di testo	– La strada con l'Altro . Famà-Cera. Edizioni Dea Scuola-Marietti
Altri materiali	– Bibbia ,canali youtube, quotidiani, cronaca, PPT, strumenti informatici, testimonianza e dibattito in classe con esperti, materiale su classroom
Ore	Ore settimanali:1

U.D.A. - Il senso della vita e i suoi limiti		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, Bibbia fotocopie, materiali multimediali, materiale su classroom, uso della LIM; materiali sul web – Eventuali prodotti. Lavori di gruppo, ricerche e presentazioni, interviste. – Tempi di attuazione: trimestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1-2-3--6-13	<p>-Il senso della vita dell'essere umano -Il limite: fisico, psicologico, interiore -Caratteristiche "dell'uomo forte" -Il Cristianesimo di fronte alla fragilità -La prospettiva del libro di Giobbe</p>	<p>-Essere in grado di riflettere sulle tematiche di tipo esistenziale -Essere in grado di riflettere sul tema del limite. -Saper individuare la "forza della fragilità nelle esperienze dell'umanità -Confrontarsi con il testo biblico e la figura di Giobbe nella cultura .</p>
1-3-4-6-13	<p>-La domanda di salvezza dell'uomo. -Le Religioni e la risposta alla domanda di salvezza. -Il destino escatologico dell'uomo nel Cristianesimo.</p>	<p>-Sa confrontarsi con le diverse scelte esistenziali e religiose -Conoscere le risposte delle Religioni alla domanda di salvezza in una prospettiva di dialogo interreligioso. -L'annuncio dei Novissimi nel mondo contemporaneo.</p>

U.D.A. -La Chiesa

- **Materiali e strumenti:** libro di testo, Bibbia fotocopie, materiali multimediali, materiale su classroom, uso della LIM; materiali sul web
- **Eventuali prodotti:** Lavori di gruppo, ricerche e presentazioni, interviste.
- **Tempi di attuazione:** pentamestre.

Comp.	Conoscenze	Abilità
1-3-4-6-13	<p>Natura, struttura e missione della Chiesa.</p> <p>-Nodi essenziali della storia della Chiesa.</p> <p>-Il fatto cristiano nella storia: pagine difficili .</p> <p>-Le principali divisioni tra le confessioni religiose cristiane</p> <p>-La risposta della Chiesa al bisogno di accoglienza e solidarietà dell'uomo contemporaneo</p>	<p>-Riflettere sulla natura umana e divina della Chiesa.</p> <p>-Distinguere tra messaggio dottrinale della Chiesa ed i suoi vari messaggeri .</p> <p>-Riconoscere l'ecumenismo come impegno di fedeltà al Vangelo.</p> <p>-Valutare la fedeltà del messaggio cristiano nella esperienza di carità e accoglienza.</p> <p>-Conoscere le Opere di Misericordia corporale e spirituale.</p>
1-3-4-6-13	<p>La riforma Protestante, la Controriforma Cattolica .La riforma Cattolica.</p> <p>Le conseguenze dello scisma di Occidente per l'Europa ed il mondo moderno</p> <p>Il dialogo ecumenico</p> <p>La chiesa come arte ed architettura nel tempo</p>	<p>Conoscere le cause teologiche del periodo della Riforma.</p> <p>Saper dialogare su questioni teologiche diverse in chiave ecumenica ed interreligiosa.</p> <p>Apprezzare l'arte religiosa in generale e l'arte cristiana.</p>

U.D.A. - Etica , Morale, Bioetica		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: libro di testo, Bibbia fotocopie, materiali multimediali, materiale su classroom, uso della LIM; materiali sul web - Eventuali prodotti. Lavori di gruppo, ricerche e presentazioni, interviste. - Tempi di attuazione: Pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1-3-4-6-13	<p>-Etica, Morale, coscienza -Legge e libertà.</p> <p>-La scelta libera e la dignità della persona. I Comandamenti della tradizione giudaico cristiana. La Legge del Vangelo Lo spirito della Legge nella vita morale del cristiano</p>	<p>-Conoscere le varie scelte etiche ed approfondire alcune tematiche etiche.</p> <p>- Riconoscere la specificità della proposta etica cristiana</p>
1-3-4-6-13	<p>Il rapporto tra lecito e possibile nell'atto umano.</p> <p>-L' antropologia cristiana</p> <p>-La banalità del male nel XX secolo</p> <p>- La questione bioetica nel mondo contemporaneo</p>	-

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof.ssa Alessandra Dal Canto

Disciplina Lingua Francese

Insegnante	Prof. Raja Pia
Libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> – “Bon à savoir” vol.2-Aut.: M.Léonard-Ed.: Loescher – “Ma belle saison”-Aut.: G. Argento- Ed.: Simone
Altri materiali	<ul style="list-style-type: none"> – Fotocopie – Risorse online
Ore	Ore settimanali: 3

U.D.A. - Strutture della lingua		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo – Eventuali prodotti: da definire – Tempi di attuazione: da settembre a maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
2,8,13	Pronomi cod e coi ; particolarità verbi del 1° gruppo; imperfetto indicativo ; gallicismi; pronomi relativi ; verbi del 2° gruppo; il comparativo ; forma interrogativo-negativa; futuro semplice ; concordanza del participio passato; il condizionale presente ; l'ipotesi ; la localizzazione temporale.	Chiedere e dare informazioni ; proporre/accettare/rifutare qualcosa ; comunicare in maniera informale ; raccontare una giornata ; situare nel tempo; sollecitare/ esprimere un giudizio ; saper raccontare eventi legati all'esperienza personale.

U.D.A. - Le tourisme international		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo-fotocopie-risorse online – Eventuali prodotti: da definire – Tempi di attuazione: da febbraio a maggio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
8,13,26	Les principaux types de tourisme ; les professionnels du tourisme ; les agences de voyages .	Conoscere le attività delle agenzie di viaggi ; dare informazioni e comunicare con i clienti ; conoscere l'organizzazione turistica in Francia .

Disciplina Diritto e legislazione turistica

Insegnante	Prof. Andrea Montagnani
Libro di testo	– Il turismo e le sue regole - Capiluppi-D'Amelio - Ed. Tramontana
Altri materiali	– Codice civile Materiale multimediale
Ore	Ore settimanali: 3

U.D.A. - L'imprenditore		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: Codice civile, materiale multimediale – Eventuali prodotti: Presentazioni PowerPoint – Tempi di attuazione: Trimestre pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1-2-4-13-20	L'imprenditore commerciale L'imprenditore agricolo Il piccolo imprenditore L'impresa familiare Lo statuto dell'imprenditore commerciale L'azienda e il suo trasferimento I segni distintivi dell'azienda La disciplina della concorrenza.	Saper distinguere le varie figure di imprenditori saper individuare gli elementi caratteristici di un'azienda saper riconoscere le situazioni di violazione delle norme sulla concorrenza.

U.D.A. - Il contratto di società le società di persone le società di capitali		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: Codice civile, materiali multimediali - Eventuali prodotti: Presentazioni PowerPoint - Tempi di attuazione: Pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1-2-4-13-20	Il contratto di società le società di persone le società di capitali, aspetti e questioni	Saper individuare le diverse tipologie di società in base alla autonomia patrimoniale saper cogliere le caratteristiche le responsabilità e i poteri dei soci nelle diverse tipologie societarie

U.D.A. -Le imprese turistiche e le strutture ricettive		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti: Codice civile, materiali multimediali - Eventuali prodotti: Presentazioni PowerPoint - Tempi di attuazione: Pentamestre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1-2-4-13-20	Definizione di impresa turistica le tipologie di imprese turistiche le strutture ricettive	Saper individuare le caratteristiche delle imprese operanti nel settore turistico riconoscere nella realtà le varie tipologie di attività ricettive e comprendere quali siano le tipologie più adatte alla gestione di situazioni ed esigenze concrete

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof. Andrea Montagnani

Disciplina Lingua Inglese

Insegnante	Prof. Mila Nuti
Libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> – Explore. Travel & Tourism, Alison Smith, Eli – Verso le prove nazionali INVALSI Inglese, eBook e libro liquido, Da Villa Giovanna, Sbarbada Chiara, Moore Claire, La Spiga.)
Altri materiali	siti web, Blogs , fotocopie, opuscoli, materiale autentico, sussidi audiovisivi, eBook, presentazioni PowerPoint ,video, Blog creati dagli studenti del nostro istituto.
Ore	Ore settimanali:3

U.D.A. -THE BRITISH ISLES		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti : Libro di testo, fotocopie, opuscoli, materiale autentico, sussidi audiovisivi, eBook, presentazioni PowerPoint ,video. – Eventuali prodotti: Presentazioni PowerPoint. – Tempi di attuazione: settembre -ottobre 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
1-3-7-8-13-26	<p>Explore</p> <p>The British Isles:</p> <p>England, Scotland, Wales, Ireland.</p> <p>(Unit 8)</p>	<p>Comprendere e produrre e messaggi orali relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Comprendere idee principali e informazioni specifiche di testi relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Produrre testi relativi al settore specifico dell'indirizzo utilizzando le appropriate strutture morfosintattiche ed elementi lessicali.</p> <p>Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>

U.D.A. -THE BRITISH ISLES		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti : Libro di testo, fotocopie, opuscoli, materiale autentico, sussidi audiovisivi, eBook, presentazioni PowerPoint ,video. - Eventuali prodotti: Itinerari - Tempi di attuazione: novembre -dicembre- gennaio 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
3-7-8-13-26	<p style="text-align: center;">Explore</p> <p style="text-align: center;">The British Isles:</p> <p style="text-align: center;">London, Edinburgh, Dublin.(Unit 8)</p> <p style="text-align: center;">Itinerary and City Description.</p>	<p>Comprendere e produrre e messaggi orali relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Comprendere idee principali e informazioni specifiche di testi relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Produrre testi relativi al settore specifico dell'indirizzo utilizzando le appropriate strutture morfosintattiche ed elementi lessicali.</p> <p>Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>

U.D.A. - MOTIVATIONS AND DESTINATIONS		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti : Libro di testo, fotocopie, opuscoli, materiale autentico, sussidi audiovisivi, eBook, presentazioni PowerPoint ,video. - Eventuali prodotti: Presentazioni PowerPoint. - Tempi di attuazione: febbraio- marzo-aprile 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
3-7-8-13-26	<p style="text-align: center;">Motivations and Destinations.(Unit 4)</p> <p style="text-align: center;">Prove INVALSI Inglese</p>	<p>Comprendere e produrre e messaggi orali relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Comprendere idee principali e informazioni specifiche di testi relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Produrre testi relativi al settore specifico dell'indirizzo utilizzando le appropriate strutture morfosintattiche ed elementi</p>

		lessicali. Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
--	--	---

U.D.A. - MARKETING AND PROMOTION		
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali e strumenti : Libro di testo, fotocopie, opuscoli, materiale autentico, sussidi audiovisivi, eBook, presentazioni PowerPoint ,video. - Eventuali prodotti: Presentazioni PowerPoint. - Tempi di attuazione: maggio -giugno 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
3-7-8-13-26	<p style="text-align: center;">The Marketing Mix, Promotion.(Unit 2)</p> <p style="text-align: center;">Prove INVALSI Inglese</p>	<p>Comprendere e produrre e messaggi orali relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Comprendere idee principali e informazioni specifiche di testi relativi al settore specifico dell'indirizzo</p> <p>Produrre testi relativi al settore specifico dell'indirizzo utilizzando le appropriate strutture morfosintattiche ed elementi lessicali.</p> <p>Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>

San Miniato, 30 novembre 2021

Prof.ssa Mila Nuti

Disciplina Geografia Turistica

Insegnante	Prof. Paolo Redi
Libro di testo	– S. Bianchi – R. Köhler – S. Moroni – C. Vigolini, <i>Nuovo passaporto per l'Europa</i> , De Agostini
Altri materiali	– atlante e carte geografiche – immagini e presentazioni multimediali – materiale prodotto dal docente – documentazioni e dati reperiti su internet
Ore	Ore settimanali: 2

U.D.A. - La storia del turismo		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, materiale prodotto dal docente, documentazioni e dati reperiti su internet, LIM. – Eventuali prodotti: – Tempi di attuazione: settembre-ottobre. 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
13	Le fasi dello sviluppo storico del turismo: il prototurismo nell'età antica e medievale; il Grand Tour; il turismo moderno; il turismo di massa; il turismo globale.	Utilizzare fonti e dati statistici. Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali. Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo in Europa. Riconoscere il ruolo dei sistemi di comunicazione e trasporto per lo sviluppo turistico.

U.D.A. - L'Europa		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, atlante e carte geografiche, immagini e presentazioni multimediali, materiale prodotto dal docente, documentazioni e dati reperiti su internet, LIM. – Eventuali prodotti: presentazioni multimediali. – Tempi di attuazione: novembre-dicembre. 		
Comp.	Conoscenze	Abilità
3 – 5 – 13	Morfologia e idrografia dell'Europa;	Leggere i caratteri del territorio europeo

<p>– 24</p>	<p>climi e ambienti. Lingue e religioni. La popolazione; le migrazioni; la distribuzione della popolazione; le aree urbane. Le aree economiche europee. L'Europa politica; l'Unione Europea e le sue istituzioni.</p>	<p>attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche e il patrimonio culturale. Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale europeo. Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali europee. Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali.</p>
-------------	--	---

<p align="center">U.D.A. - Il turismo nei Paesi europei</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – Materiali e strumenti: libro di testo, atlante e carte geografiche, immagini e presentazioni multimediali, materiale prodotto dal docente, documentazioni e dati reperiti su internet, LIM. – Eventuali prodotti: presentazioni multimediali. – Tempi di attuazione: pentamestre. 		
<p align="center">Comp.</p>	<p align="center">Conoscenze</p>	<p align="center">Abilità</p>
<p>3 – 5 – 13 – 24 – 26</p>	<p>Il territorio, il clima e gli ambienti; forma di Stato e di governo; lingue e religioni; gruppi etnici, popolazione e urbanizzazione; l'economia; risorse e attività turistiche; itinerari turistici dei principali Paesi europei.</p>	<p>Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio. Analizzare la dimensione territoriale del turismo e le specificità della localizzazione turistica. Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio. Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali europee. Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale. Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali.</p>