



**Istituto Tecnico Statale
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ030L** - Conto T. U. **314953**



Programma svolto

Anno Scolastico 2022-23

<i>Docente</i>	Prof.ssa Isabella Isolani
<i>Materia</i>	Storia
<i>Classe</i>	3BA

Libro di testo in uso

C. Ciccipiedi, V. Colombi, C. Greppi, M. Meotto, *Trame del tempo 1*,
Dall'anno mille alla metà del Seicento, Bari, Laterza, 2022.

Per gli obiettivi, le metodologie e le competenze specifiche si fa riferimento al Documento di programmazione disponibile sul sito della scuola.

Responsabile del procedimento
Prof. Alessandro Frosini
Dirigente Scolastico
alessandro.frosini@cattaneodigitale.it
Tel. 0571 418385

Via Catena, 3 - 56128 - San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC pitd070007@pec.istruzione.it
Web <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred. ISO060

Contenuti

L'OCCIDENTE ALL'ALBA DEL MEDIOEVO:

- Le nuove formazioni politiche nell'alto Medioevo.
- I regni romano-barbarici.
- I carolingi e la figura di Carlo Magno. Il sacro romano Impero.
- L'incastellamento.
- Il passaggio dalla *curtis* al feudalesimo.

SIGNORI E CONTADINI NELL'ANNO MILLE:

- Nuovi poteri dal basso.
- Come nasce e si consolida una signoria.
- Produrre e pagare: il mondo contadino.
- La ripresa demografica e agricola.
- *Approfondimenti:* lettura e analisi dell'articolo di A. Casali, *Una ordinaria giornata medievale*.

LE CITTÀ, I COMUNI E I MERCATI:

- Che cos'è una città?
- All'ombra del vescovo: fermenti cittadini.
- Il comune dell'Italia centro-settentrionale: un laboratorio politico.
- Il movimento comunale in Italia meridionale e in Europa.
- La ripresa dei traffici commerciali.
- Economia urbana e proprietà terriera.

RIFORMARE E LIBERARE LA CHIESA:

- La riforma morale della Chiesa.
- Monaci che guardano a Roma: i cluniacensi.
- Elezione papale e "libertà" della Chiesa: lo scisma del 1059.

ANDARE A CANOSSA: IL CONFLITTO FRA PAPATO E IMPERO:

- La lotta per le investiture.
- Il *Dictatus Papae*: un documento, un progetto.
- Il Concordato di Worms 1122.
- La disobbedienza eretica.

C'ERA UNA VOLTA UN REGNO: LA COSTRUZIONE DELLE MONARCHIE CENTRALIZZATE

- Oltre la frammentazione: la rinascita dei regni europei.
- Un nuovo feudalesimo: il feudo oblato.
- L'improvviso risveglio del Regno di Francia: i Plantageneti.
- I Normanni in Inghilterra e in Italia meridionale.
- La Reconquista spagnola.

L'IMPERATORE FEDERICO BARBAROSSA E L'EVOLUZIONE DEI COMUNI ITALIANI

- Obbedienza e autonomia.
- Unire e pacificare il regno: l'Elezione del Barbarossa.
- Federico Barbarossa in Italia.
- La guerra e la pace.
- Voglia di pace in città: arriva il podestà.

I REGNI E LA CHIESA NELL'EUROPA DEL DUECENTO

- La Francia di Filippo Augusto: conquiste territoriali e crociata contro gli Albiges.
- La Francia di Luigi IX, il re taumaturgo.
- L'Inghilterra dei Plantageneti: una fragile sovranità e la nascita del Parlamento.
- La Spagna, dalla Reconquista all'unificazione.
- La Chiesa: gli ordini mendicanti.
- Rimedi contro l'eresia: l'Inquisizione.

L'ITALIA NEL DUECENTO: FEDERICO II E I COMUNI

- Federico II, lo *Stupor mundi*.
- Federico II e tre grandi regni: Sicilia, Germania e Italia a confronto.
- Il comune tra podestà e popolo.
- Le scuole e le università.

IL TRECENTO: CRISI, PESTE E RIVOLTE

- L'Europa in crisi: peste e carestie.
- Caccia all'ebreo.
- Un nuovo scenario per le campagne.
- Sollevazioni nelle campagne.
- Rivolte cittadine.

IL CONSOLIDAMENTO DELLE MONARCHIE EUROPEE

- Uno schiaffo ad Anagni: il papa ad Avignone.
- Cento anni di guerra.
- La Spagna unita.
- I fondamenti del potere monarchico.

STATI REGIONALI E REGNI NELLA PENISOLA ITALIANA TRA TRE E QUATTROCENTO

- Signorie e oligarchie nel Nord Italia.
- Il Ducato di Milano e le Repubbliche di Firenze e Venezia.
- Il Regno di Sicilia e il Regno di Napoli.
- Lo Stato Pontificio.
- La pace di Lodi.

UMANESIMO, RINASCIMENTO E “INVENZIONE” DEL MEDIOEVO

- L'amore per l'antico: la cultura classica come modello.
- Rinascimento: le arti e le discipline storiche.
- I protagonisti.
- Una rivoluzione: il libro a stampa.
- L'invenzione del Medioevo.
- Cenni: la discesa di Carlo VIII in Italia

ED. CIVICA

Il Principio della libertà individuale: la *Magna Charta Libertatum*.

L'insegnante

Prof.ssa Isabella Isolani

.....

Gli alunni

Marcandrea Bindi

.....

Aurora Josephina Pulles

.....