



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



RELAZIONE PER MATERIA

CLASSE 2EE Prof.ssa Milca Marcone

MATERIA Lingua e Letteratura Italiana

VALUTAZIONE DEI RISULTATI CONSEGUITI IN TERMINI DI CONOSCENZE
COMPETENZE, RISPETTO A QUANTO PROGRAMMATO.

La classe dal punto di vista dell'andamento disciplinare è apparsa eterogenea in termini di applicazione nello studio, motivazione e partecipazione al dialogo formativo. Un piccolo gruppo di alunni ha preso parte con interesse alle attività didattiche applicandosi con assiduità nella disciplina e raggiungendo, in taluni casi, un significativo e generale successo formativo. Un altro gruppo di studenti non è stato capace di mantenere adeguati tempi di attenzione e di concentrazione e si è dedicato allo studio in modo discontinuo e selettivo. Durante le lezioni, talvolta, si sono venuti a creare momenti caotici che hanno interrotto il regolare svolgimento delle attività a causa dei ripetuti richiami a un maggior rispetto delle regole scolastiche. Questa situazione ha, in parte, limitato il processo d'apprendimento di diversi alunni.

Tuttavia, le competenze disciplinari sono state raggiunte dalla classe, conseguendo risultati diversificati (globalmente sufficienti, più che sufficienti, buoni e, in alcuni casi, molto buoni).

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



**STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI,
OLTRE AL LIBRO DI TESTO:**

Marcello Sensini, *Con metodo* Volume + Scrittura + Vademecum, Mondadori Scuola.

Marzia Fontana, Laura Forte, Maria Teresa Tralice, *Una vita da lettori. Poesia e Teatro*. Zanichelli Editore.

- Slides/ presentazioni in Power Point
- Mappe concettuali
- Sussidi audio-visivi

METODOLOGIE UTILIZZATE:

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Peer education
- Problem-solving

Tipologie di verifica utilizzate:

L'accertamento degli apprendimenti disciplinari è stato effettuato mediante verifiche in itinere, nel corso dell'attività didattica, e sommative a conclusione di ogni percorso didattico.

La valutazione formativa ha rilevato non solo gli esiti delle verifiche, ma, attraverso le osservazioni sistematiche, ha posto attenzione ai processi formativi degli alunni, documentando la progressiva maturazione della loro identità personale. Essa è stata correlata alla programmazione e agli obiettivi da raggiungere e ha preso in considerazione il differenziale di apprendimento.

- Discussione guidata
- Interrogazione
- Prove strutturate (test multirisposta, domande aperte o a completamento)
- Verifica scritta

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel.0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



PROGRAMMA SVOLTO

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO(UDA) Le caratteristiche del testo poetico

ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

- Le caratteristiche della poesia: versi e struttura grafica.
- Le parole della poesia: il significante e il significato. Significato denotativo e connotativo.
- La comunicazione poetica: io lirico, autore e interlocutore.
- La struttura del testo poetico:
- Il verso e il ritmo.
- Suoni e composizione poetiche: i diversi tipi di rime (baciata, alternata, incrociata, incatenata, ripetuta), differenza fra versi sciolti e versi liberi.
- I diversi tipi di strofa: distico, terzina, quartina, sestina, ottava.
- Figure retoriche di significato: similitudine, metafora, sinestesia, metonimia, sineddoche, personificazione, analogia, iperbole, antitesi, ossimoro, litote.
- Figure retoriche dell'ordine delle parole: inversione (anastrofe e iperbato), anafora, chiasmo, climax e anticlimax.
- Figure di suono: assonanza, consonanza, allitterazione, onomatopea e paronomasia.
- I componimenti poetici: il sonetto e la canzone.
- Parafrasi di un testo poetico: le fasi del lavoro.

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) Chi è il poeta

ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

Il ruolo e la figura del poeta tra l'Ottocento e il Novecento.

Vita, opere e poetica di:

- Charles Baudelaire

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



- Giuseppe Ungaretti
- Eugenio Montale
- Alda Merini.

Lettura e analisi di:

- Charles Baudelaire, *L'albatro*
- Giuseppe Ungaretti, *Il porto sepolto*, *Veglia*
- Eugenio Montale, *Non chiederci la parola*
- Alda Merini, *L'uccello di fuoco*

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) Voci del passato
ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

Vita, opere e poetica di:

- Mimnermo
- Caio Valerio Catullo.

Lettura e analisi di:

- Mimnermo, *Al modo delle foglie*, confronto con *Soldati* di Giuseppe Ungaretti
- Caio Valerio Catullo, *Carme 5 - Viviamo mia Lesbia*, *Carme 72- Un tempo dicevi*, *Carme 85, Odio e amo.*

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) Giovanni Pascoli
ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

Vita, opere e poetica di Giovanni Pascoli

Analisi dell'opera *Myrica*: il titolo e le edizioni dell'opera, i simboli e la natura, la rivoluzione espressiva: l'eterogeneità linguistica, l'uso delle figure retoriche, le soluzioni metriche.

Lettura e analisi di:

- *Il Temporale*

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
 Segreteria Generale/Protocollo
 e-mail: pitd070007@istruzione.it
 tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)
 Tel.0571 418385
 e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
 e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
 Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
 R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



- *Il lampo*
- *Il tuono*
- *Lavandare*
- *L'ultimo canto*
- *Arano*

Il saggio *Il fanciullino*. La poetica del “fanciullino”. Lettura di approfondimento di un brano tratto dall’opera.

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) Il testo teatrale
ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

Il teatro classico

- Le prime forme di rappresentazione.
- **Il teatro in Grecia:**
- Lo spazio dell’identità collettiva
- La tragedia: origini del termine; gli attori e il coro; il testo tragico; la catarsi.
- La commedia: l’origine del termine e la struttura.
- **Il teatro a Roma:** la nascita e lo sviluppo.
- La tragedia e la commedia.
- Le opere di Plauto e di Terenzio.

Lettura e analisi di:

Tito Maccio Plauto, *Sosia e Mercurio*

Il teatro dal Medioevo al Settecento

- Il teatro tra crisi e rinascita.
- Il Medioevo fra sacre rappresentazioni e giullari.
- Il teatro fra Quattrocento e Cinquecento.
- Il Seicento e il teatro europeo.

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel.0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



Vita, opere e pensiero di William Shakespeare

Lettura e analisi di:

- William Shakespeare, *Giulietta al balcone*

Riflessione linguistica

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) La sintassi della frase semplice

ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

- La frase semplice o proposizione.
- La struttura della frase minima e le sue espansioni.
- Gli elementi essenziali della proposizione: soggetto e predicato:
- il soggetto e il gruppo del soggetto
- il posto del soggetto.
- Il predicato ed il gruppo del predicato:
- diversi tipi di predicato e le loro diverse funzioni sintattiche.
- L'attributo e l'apposizione: la forma, la funzione e le caratteristiche dell'attributo e dell'apposizione.
- I complementi:
- -forme, caratteristiche e funzioni dei diversi tipi di complementi
- -il diverso tipo di informazioni che ciascuno dei complementi trasmette.
- Il complemento diretto: il complemento oggetto, il complemento oggetto partitivo, il complemento predicativo dell'oggetto.
- I complementi indiretti: il complemento di specificazione, il complemento partitivo, il complemento di denominazione, il complemento di termine, il complemento d'agente e di causa efficiente, il complemento di causa, il complemento di fine o scopo, il complemento di mezzo o strumento, il complemento di modo o maniera, il complemento di unione e di compagnia, il complemento di luogo, il complemento di tempo, il complemento di argomento.

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) La sintassi della frase complessa ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

- La struttura del periodo: proposizioni principali, e subordinate coordinate.
- Le caratteristiche della proposizioni principale.
- Modi e forme della coordinazione (paratassi): asindeto e polisindeto.
- Coordinate copulative, avversative, sostitutive, conclusive, dichiarative e correlative.
- Modi e forme della subordinazione (ipotassi):
 - completeive dirette: le proposizioni soggettive, oggettive, dichiarative e interrogative indirette.
- Le subordinate relative.
- Fornito schema sulle principali completeive indirette: le subordinate temporali, finali, causali, condizionali, consecutive, concessive e avversative.

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) Dalla lettura alla scrittura ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)

- Le caratteristiche del testo argomentativo:
- I Tipi di testo argomentativo.
- La Struttura.
- Gli aspetti linguistici e formali.
- Scrittura di vari tipi di testo argomentativo

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel.0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



Attività/progetti che si intende segnalare:

Educazione Civica

Lettura integrale del romanzo *Io e te* di Niccolò Ammaniti.

- Dibattito in classe e visione di filmati inerenti alle principali tematiche affrontate nel romanzo: il disagio adolescenziale e la dipendenza da sostanze stupefacenti.

San Miniato, 17 giugno 2022

L'INSEGNANTE

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codiceaccred.
R.T. IS0060